



Библиотека с древнейших времён до наших дней

исторический экскурс



Библиотека – один из древнейших культурных институтов. Со времени своего возникновения до сегодняшних дней библиотека эволюционировала от хранилища знаний для немногих избранных до самого популярного и универсального источника информации.

Первые сведения о существовании библиотек относятся ко времени расцвета культур народов Двуречья. Самые древние библиотеки были обнаружены во время археологических раскопок на территории, которую занимало государство Шумер.

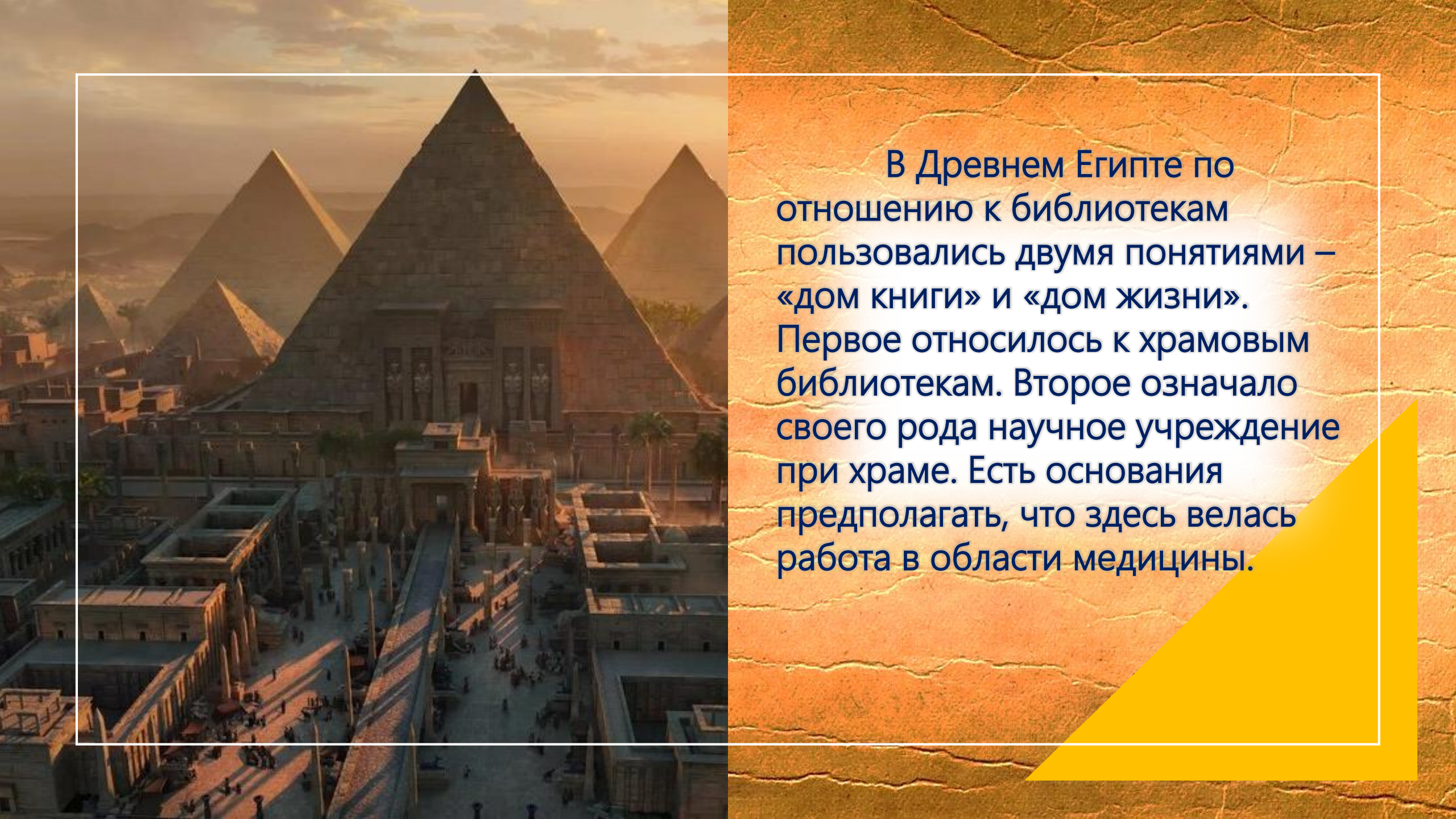




Самая крупная и наиболее известная ныне из библиотек Древнего мира – библиотека ассирийского царя Ашшурбанипала (668-631 гг. до н.э.). Обнаруженная археологами часть библиотеки состоит из 25 тысяч глиняных табличек с клинописным текстом. Книги-таблички хранились в специальных глиняных кувшинах.

Каждая «книга» имела «библиотечный» штамп с текстом: «Дворец Ашшурбанипала, царя царей, царя страны Ашшур, которому бог Набу и богиня Гаслиста даровали уши и зоркие очи, чтобы разыскивать творения писателей моего царства».





В Древнем Египте по отношению к библиотекам пользовались двумя понятиями – «дом книги» и «дом жизни». Первое относилось к храмовым библиотекам. Второе означало своего рода научное учреждение при храме. Есть основания предполагать, что здесь велась работа в области медицины.

Одной из наиболее известных храмовых библиотек была библиотека фараона Рамзеса II, основанная около 1300 г. до н.э. При входе в библиотеку размещалась надпись – «Аптека для души». В те времена египтяне сопоставляли книгу с лекарством, врачующим душу человека. В библиотеке было собрано около 20 тысяч книг, написанных на папирусе.

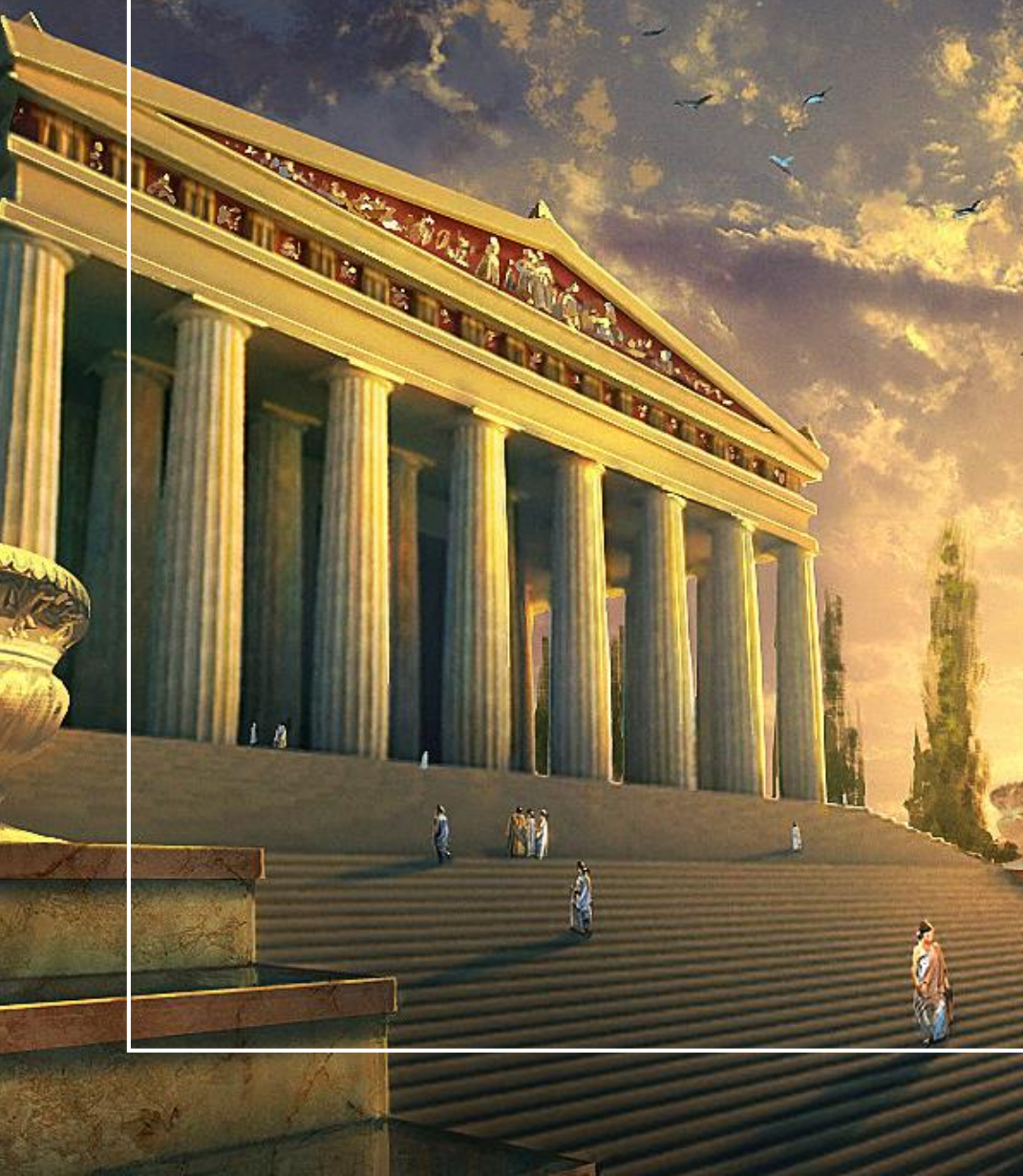


В Египте для письма использовался папирус, книги из него хранились преимущественно в ящиках и трубкообразных сосудах. Много папирусов дошло до наших дней, но целостных свитков не сохранилось, поскольку папирус – материал менее стойкий, чем глина.

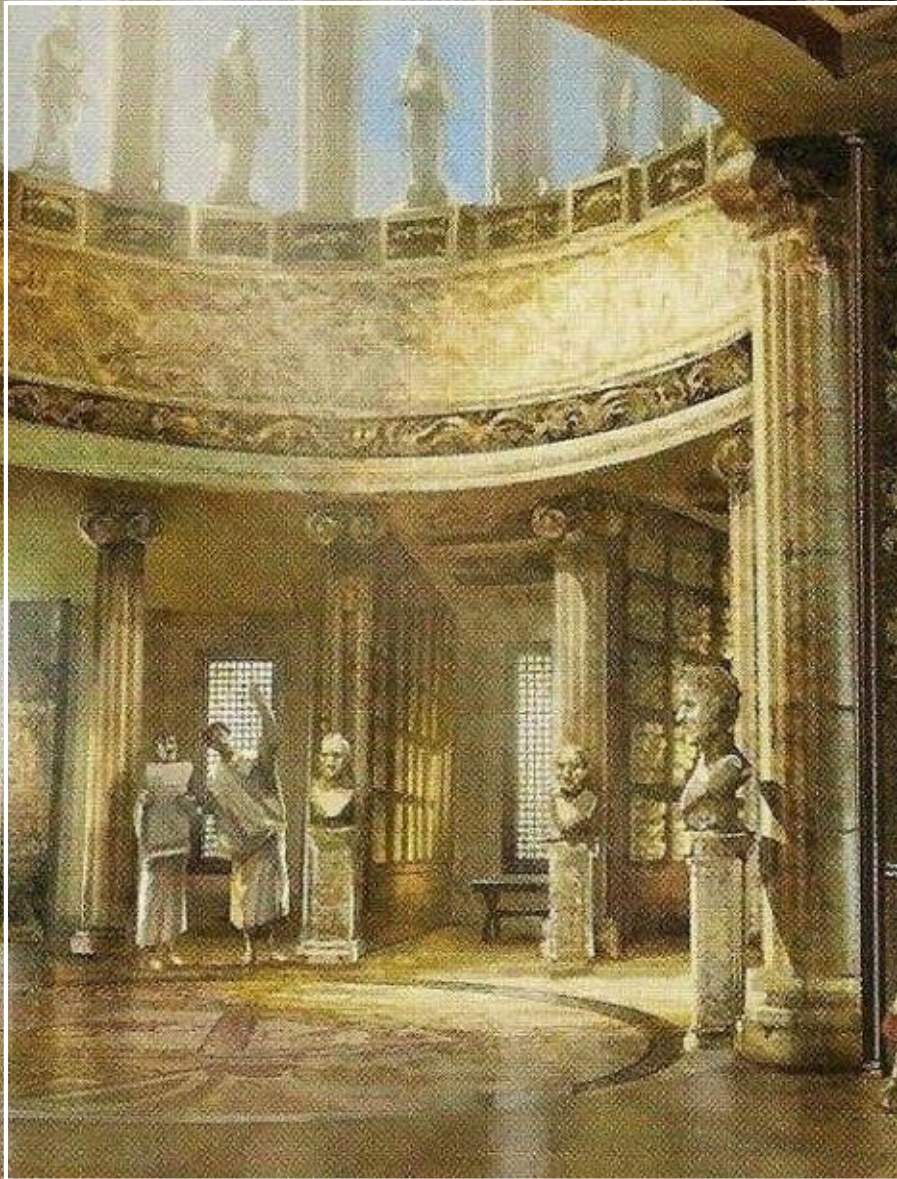


Слово «библиотека» пришло к нам из античной Греции и состоит из двух основ – «библио» (книга) и «текос» (хранилище). Появление библиотеки в значении, близком к современному, обусловлено появлением библиотеки Мусейона. Такие библиотеки были одновременно и культовыми учреждениями, и научно-исследовательскими, и образовательными центрами.

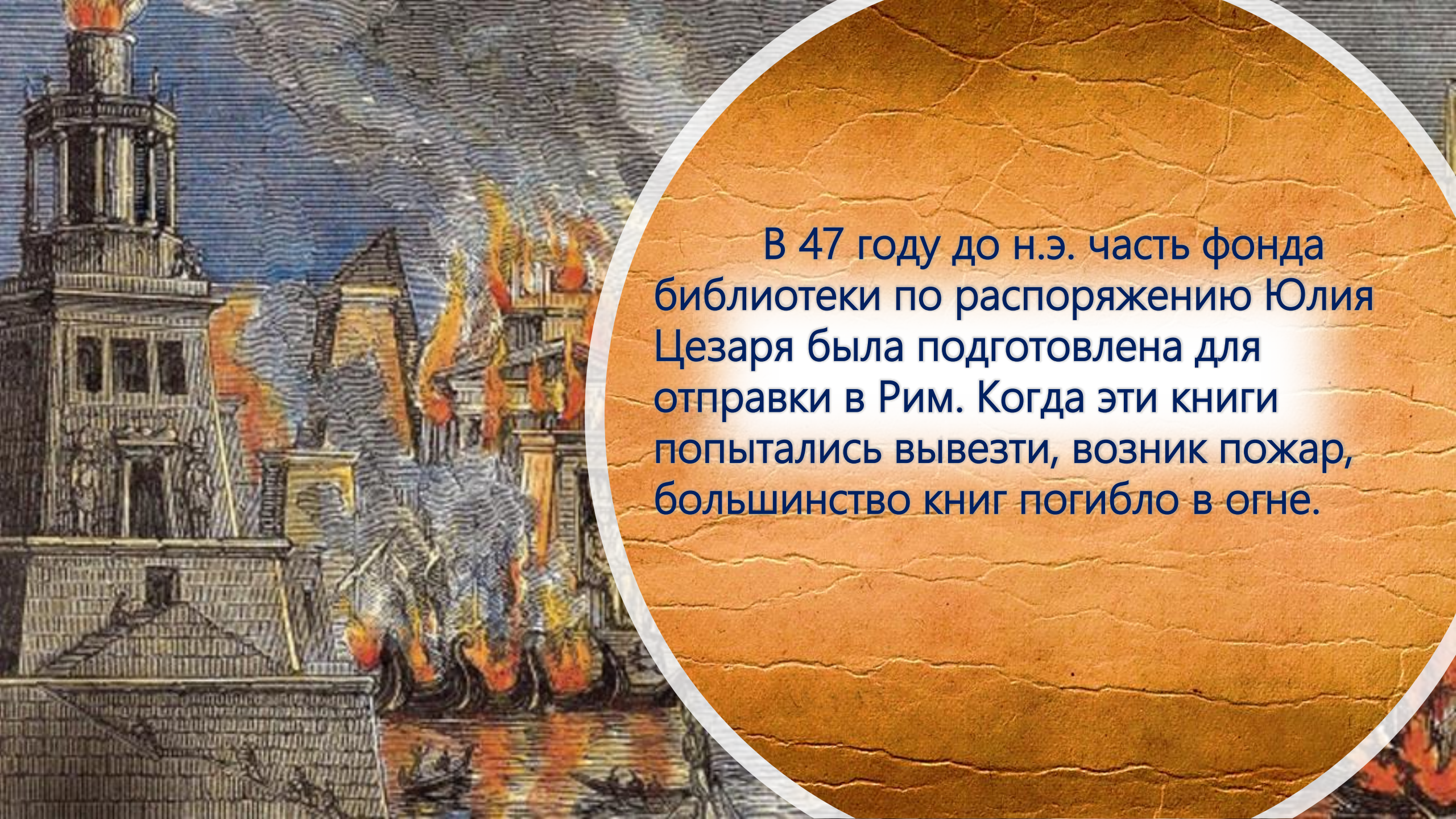




Самой крупной библиотекой античного мира была Александрийская библиотека. Она была основана в начале III века до н.э. царем Египта Птолемеем I (323-283 гг. до н.э.). За двести лет своего существования ее фонды стали насчитывать 700 тысяч свитков.



В Александрийской библиотеке впервые была реализована система каталогизации и расстановки книг. Библиотека, как наиболее богатая по составу фондов, влекла к себе читателей. В ней хранились произведения поэтов, историков, философов, врачей, математиков. Многие ученые стремились получить здесь работу и совмещать службу в библиотеке с собственной научной деятельностью.



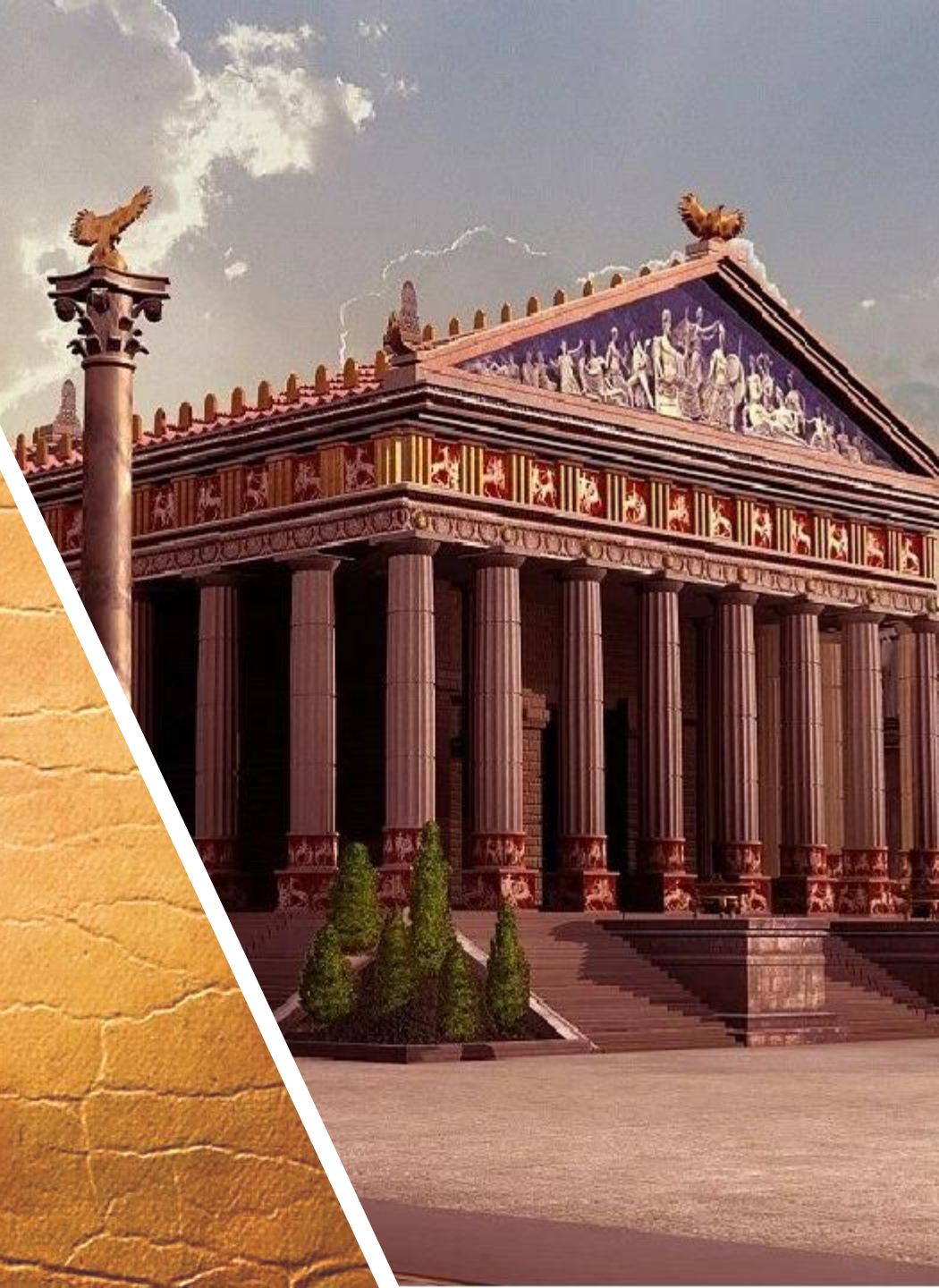
В 47 году до н.э. часть фонда библиотеки по распоряжению Юлия Цезаря была подготовлена для отправки в Рим. Когда эти книги попытались вывезти, возник пожар, большинство книг погибло в огне.

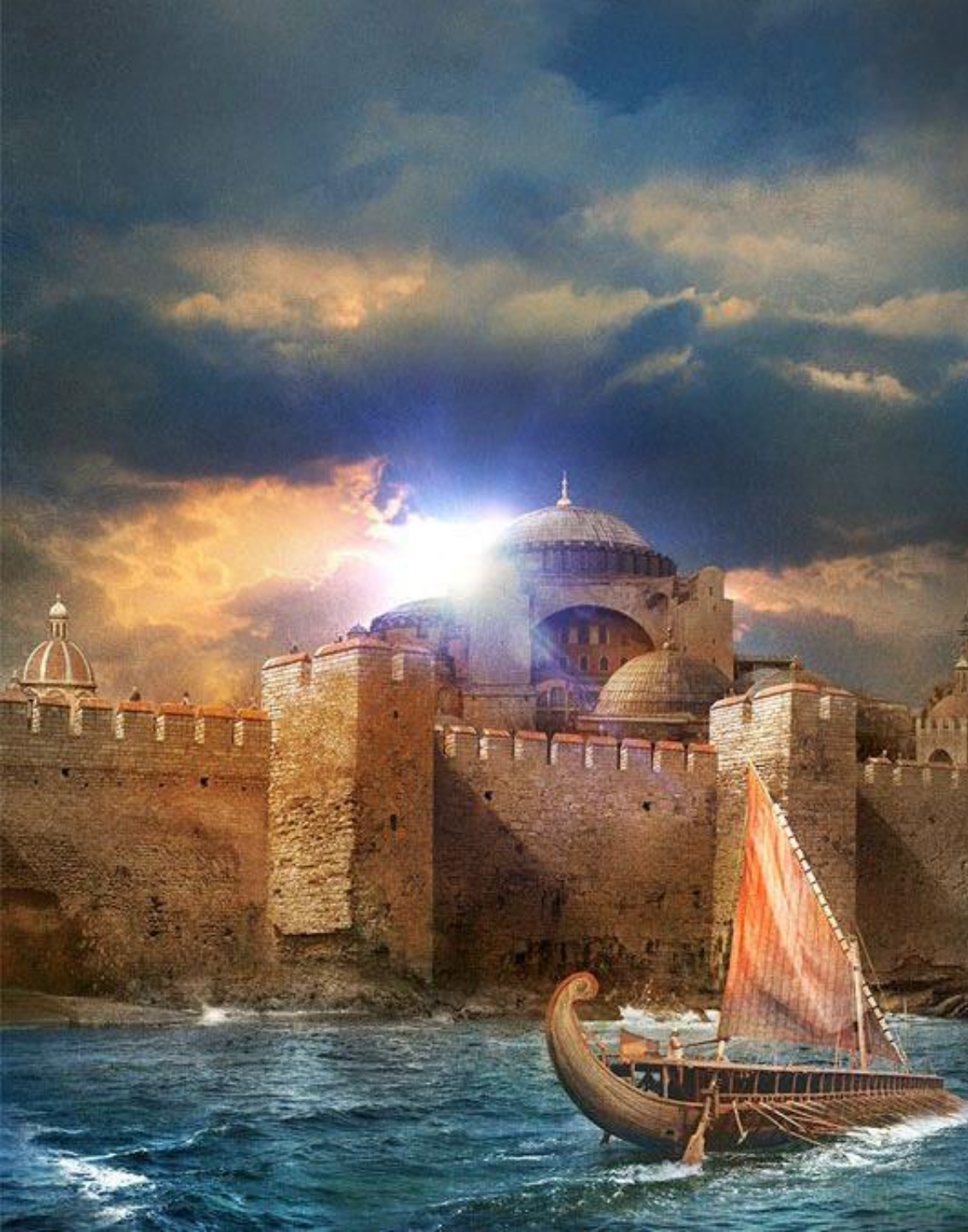
Огромную по своим фондам Пергамскую библиотеку создал царь Эвмен II (197-160 гг. до н.э.). Город Пергам был медицинским центром своего времени, и поэтому библиотека специализировалась преимущественно на приобретении книг в этой области знания.



Согласно легенде, египетские правители Птолемеи, опасаясь конкуренции со стороны Пергама, запретили поставлять туда папирус, служивший материалом для письма и, соответственно, для изготовления книг. Это в свою очередь, побудило граждан Пергама искать новый, альтернативный папирусу материал для письма, каким и стал пергамент – отбитая, вытертая и заглаженная кожа животных (козлят и ягнят).

В Риме строительство библиотек поначалу было не востребовано, но со временем там не только было усвоено библиотечное мировоззрение греков, но и возникла потребность в создании библиотек. Именно в Риме сильнее всего активизируется работа по переписке и переплёту книг.





В период упадка Древнего Рима экономическая и культурная жизнь постепенно переместилась на восток империи, в Византию. Именно здесь появилась новая форма «книги». На смену свиткам приходит «книга», внешне имеющая вполне современную форму. В качестве материала для письма используется пергамент.

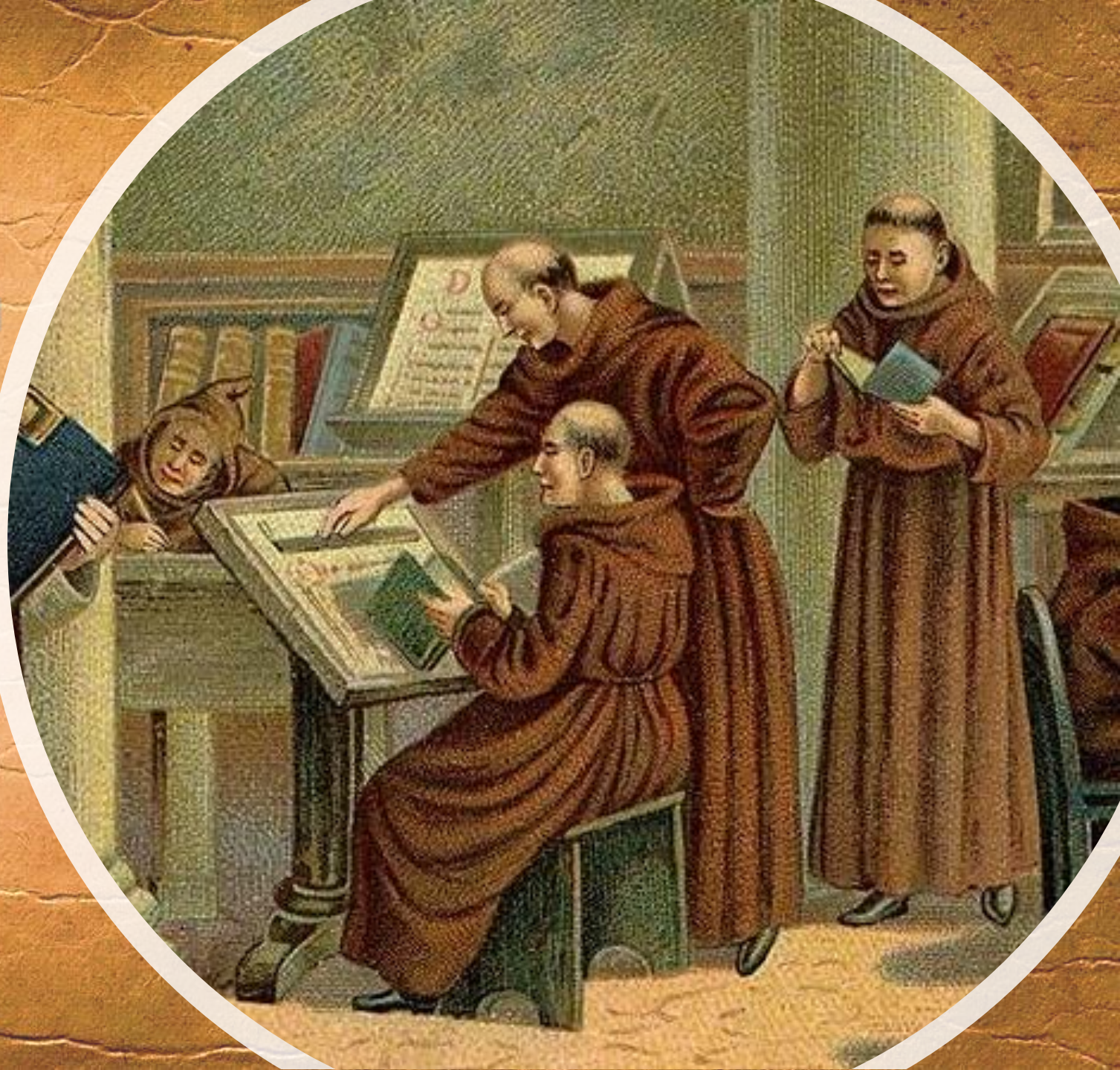
В целом, об античной библиотеке можно говорить как об уникальном явлении мировой истории. Она служила обучению и преподаванию, способствовала постижению накопленных знаний.





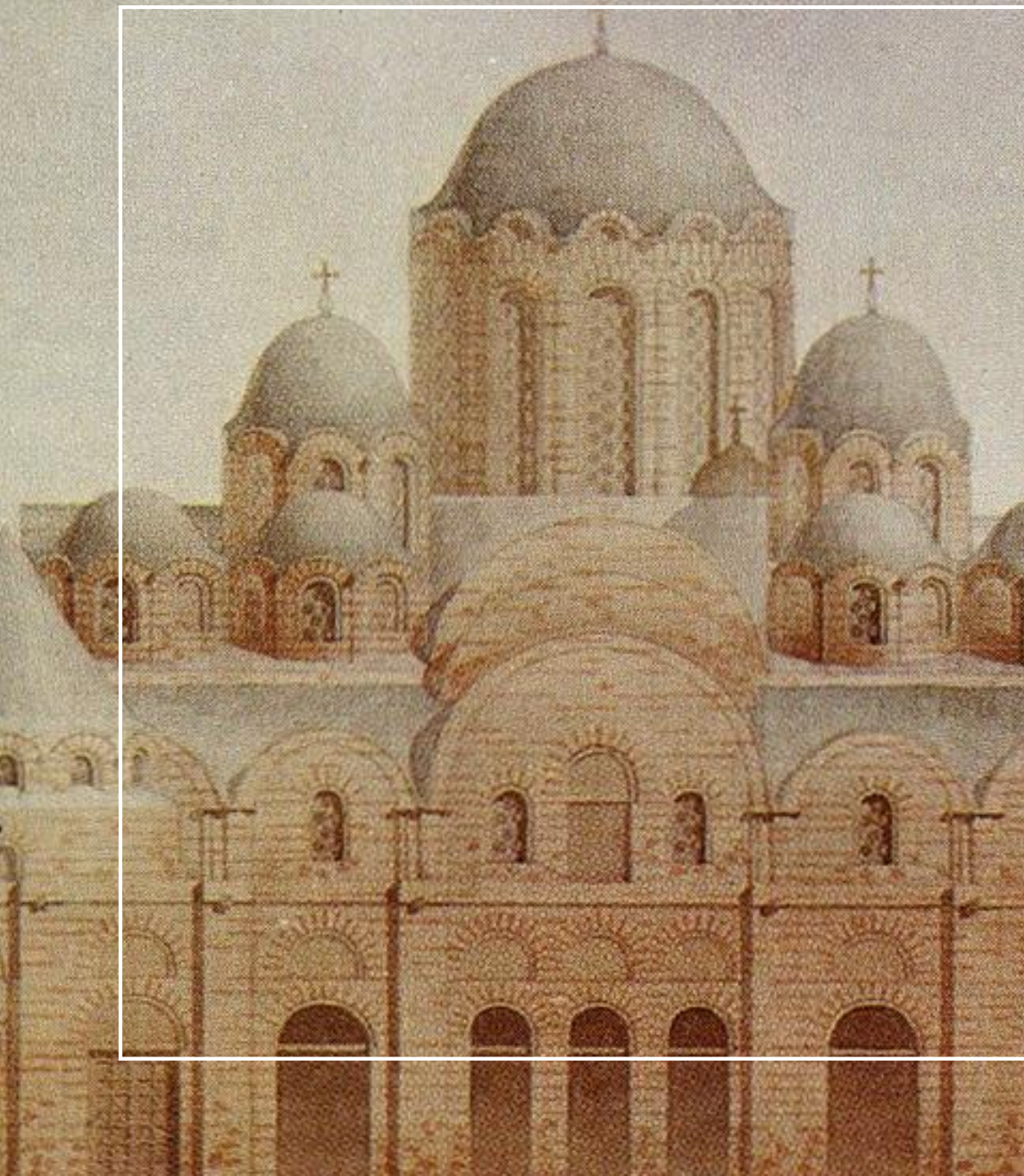
Ведущую роль в сохранении культурного наследия античности, сохранении преемственности в развитии образования, науки и культуры в Западной Европе начинают играть монастырские библиотеки.

Монастырские библиотеки стали появляться в Европе в V-VI веках. Первые монастырские библиотеки не были похожи на античные, и чаще всего представляли собой весьма скромные по величине собрания.



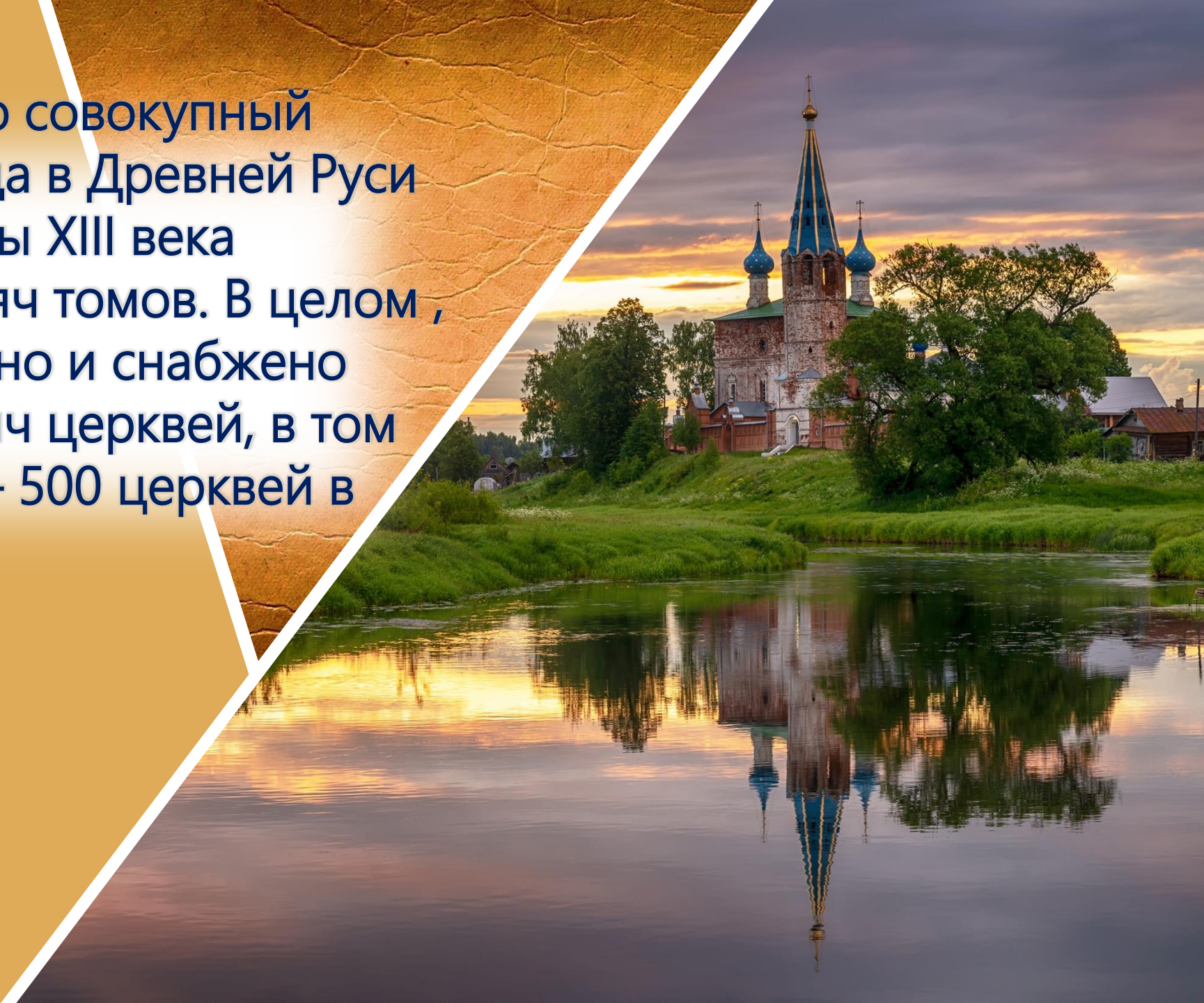


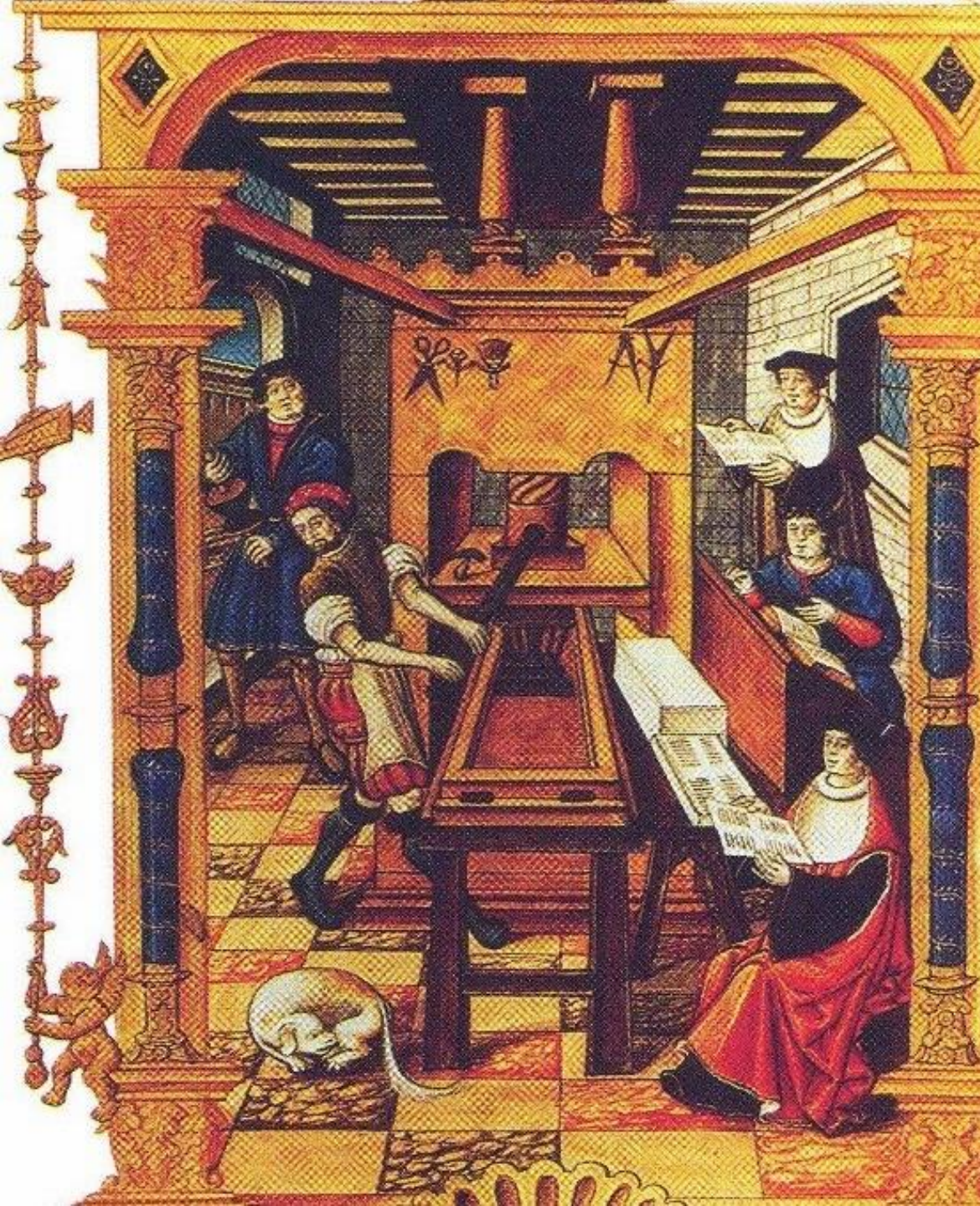
Первые древнерусские библиотеки создаются в период образования и начала развития древнерусского государства – Киевской Руси. К концу X века сложилась русская письменность и начала появляться русская литература. Во время правления великого князя киевского Ярослава Мудрого (978-1054 гг.) Киев становится крупным политическим и культурным центром.



По образу Константинополя Ярослав Мудрый строит в Киеве новый Кремль и храм Святой Софии. Первой русской библиотекой считается библиотека при Софийском соборе в Киеве, основанная в 1037 году.

Установлено, что совокупный объём книжного фонда в Древней Руси с 988 года до середины XIII века составлял 130-140 тысяч томов. В целом, на Руси было построено и снабжено книгами около 10 тысяч церквей, в том числе примерно 300 – 500 церквей в монастырях.





Новый и принципиально важный импульс в развитии библиотечного дела в Европе был связан с изобретением книгопечатания. Библиотека перестаёт быть архивом. Отныне она специализируется на комплектовании и хранении печатных документов, а архив – рукописных.

В эпоху Просвещения образование и культура становятся более доступными для народа. В силу этого библиотеки стали рассматривать как учреждения, играющие особенно важную роль. Библиотека становится общедоступной.





Символом эпохи Просвещения становится новый тип книги – «Энциклопедия». Саму библиотеку современники начинают воспринимать как материализованную идею энциклопедии, полагая, что универсальная библиотека должна быть «энциклопедической».

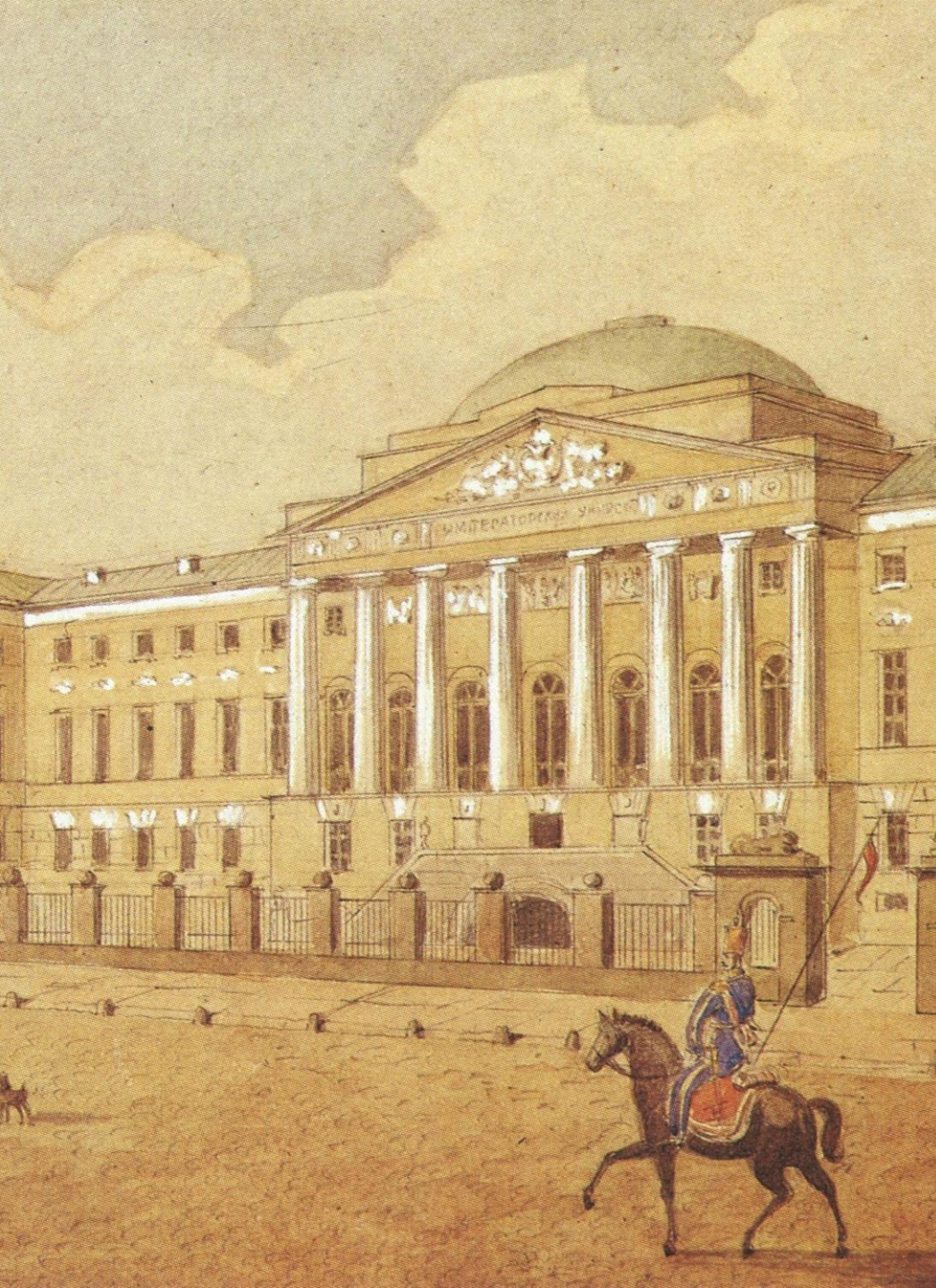
Государственные реформы, проведенные в России императором Петром I, имели огромное значение и для развития библиотечного дела.

За короткое время Россия превратилась в страну, располагавшую богатейшими собраниями европейской литературы и крупными библиотечными коллекциями.



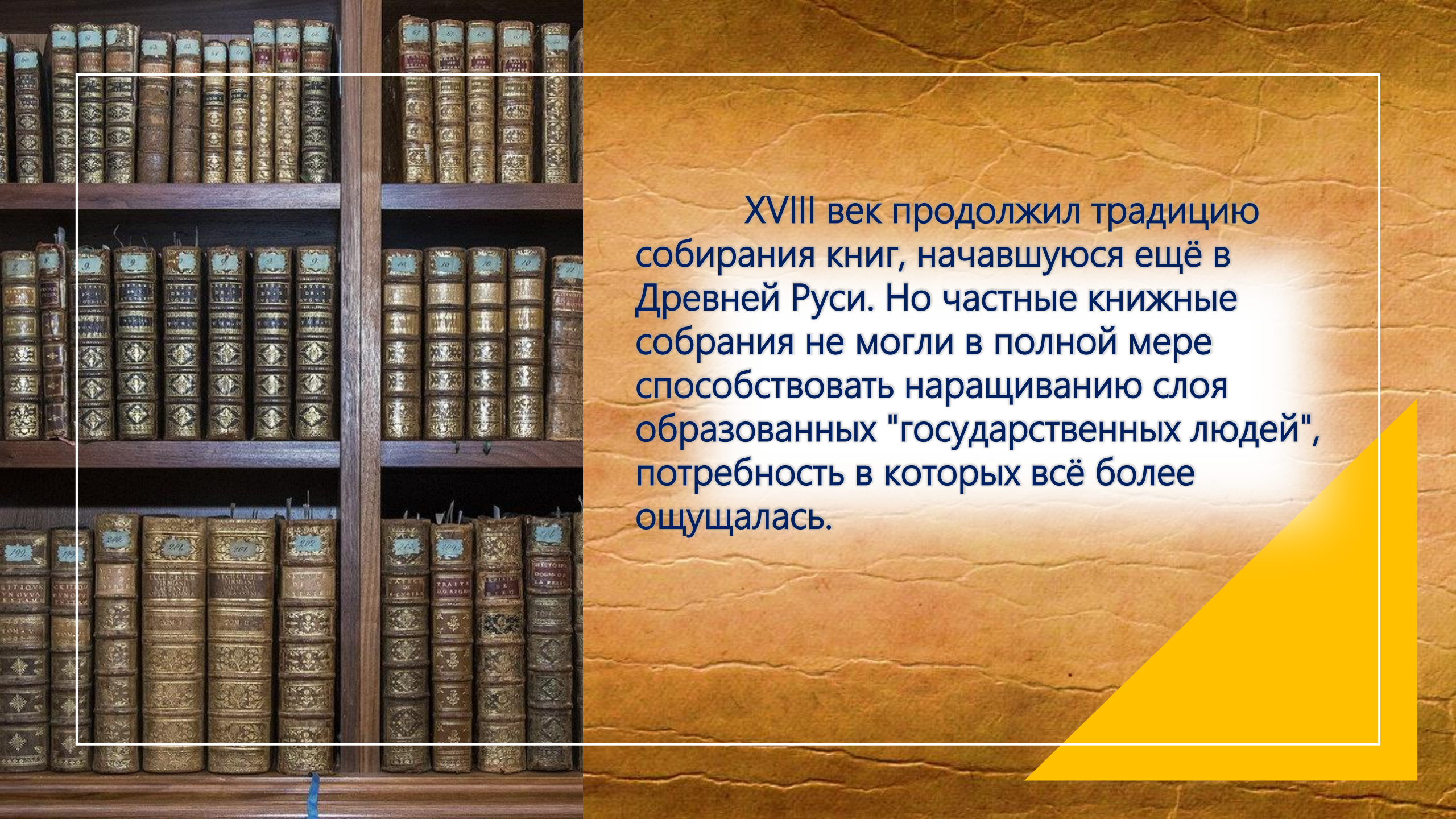


Наиболее важным событием в сфере библиотечного дела в эпоху правления Петра I стало учреждение в 1714 году в Санкт –Петербурге первой государственной библиотеки в России. В 1724 году библиотека была переведена в ведение основанной в этом году Академии наук.



Во второй половине XVIII века открываются принципиально новые для России по своему профилю научные библиотеки, а также начинают свою деятельность университетские библиотеки.

В 1755 году был открыт университет в Москве. Библиотека Московского университета, открытая для читателей с 1756 года, является старейшей университетской библиотекой России.

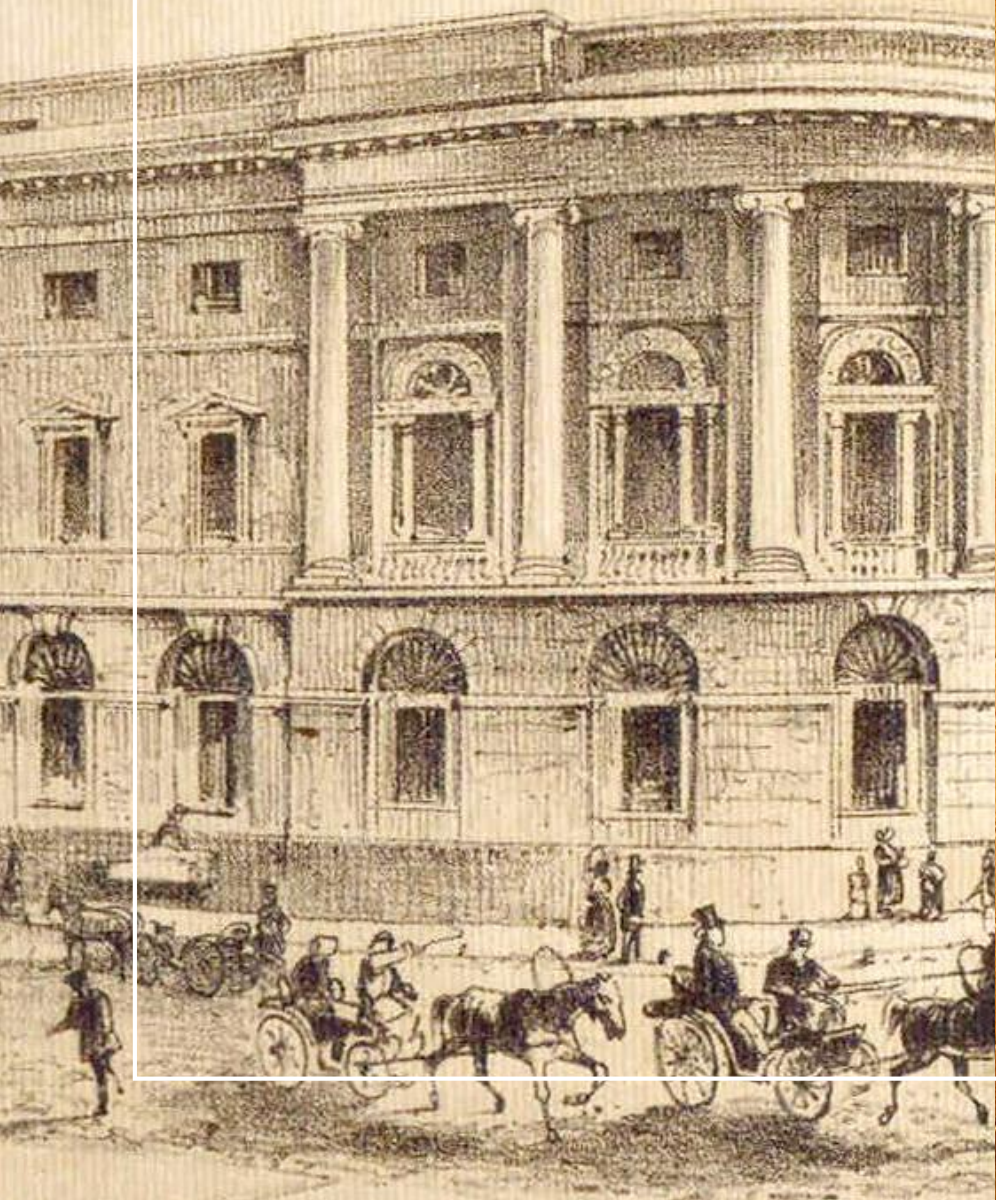


XVIII век продолжил традицию собирания книг, начавшуюся ещё в Древней Руси. Но частные книжные собрания не могли в полной мере способствовать наращиванию слоя образованных "государственных людей", потребность в которых всё более ощущалась.



Ещё со времени правления Петра I созревала идея создания общедоступной библиотеки в России. На реализацию её потребовался путь длиной почти в столетие.

По замыслу императрицы Екатерины II, национальная библиотека учреждалась «в пользу любителей учёности и просвещения», предназначалась для «публичного употребления» и ставила целью «общественное просвещение россиян».

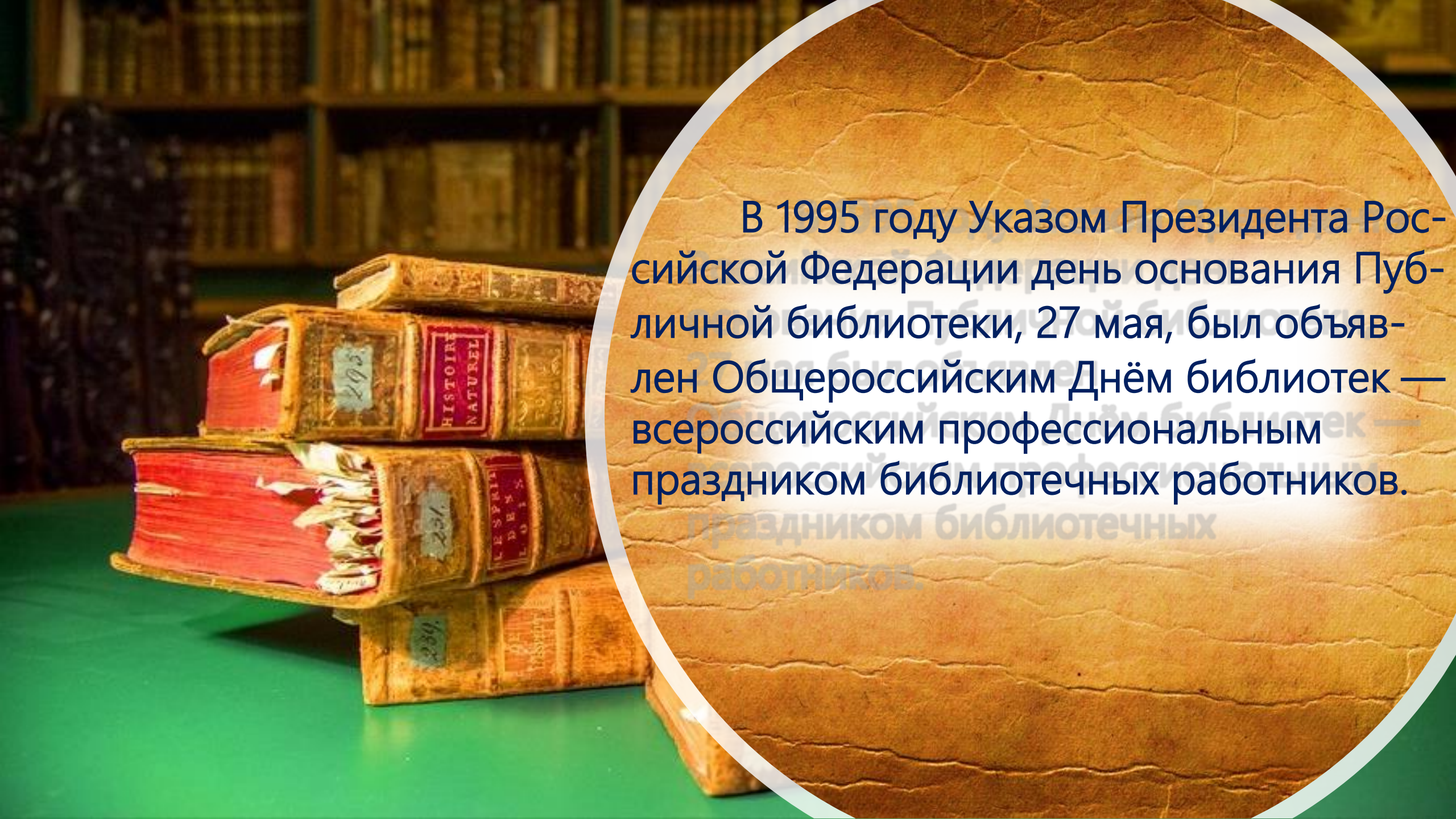


Перед Публичной библиотекой стояла задача — создать "полное собрание российских книг". Под "российскими книгами" подразумевались все книги, изданные с самого начала книгопечатания в России, а также выпущенные на русском языке в чужих странах. "Полная российская библиотека" должна была иметь ещё и книги о России, изданные на иностранных языках.

Императорская Публичная библиотека стала одной из первых не только в Петербурге и России, но и в Восточной Европе.

В советское время она была переименована в Государственную Публичную библиотеку имени М.Е. Салтыкова-Щедрина. А в марте 1992 года преобразована в Российскую национальную библиотеку.





В 1995 году Указом Президента Российской Федерации день основания Публичной библиотеки, 27 мая, был объявлен Общероссийским Днём библиотек — всероссийским профессиональным праздником библиотечных работников.

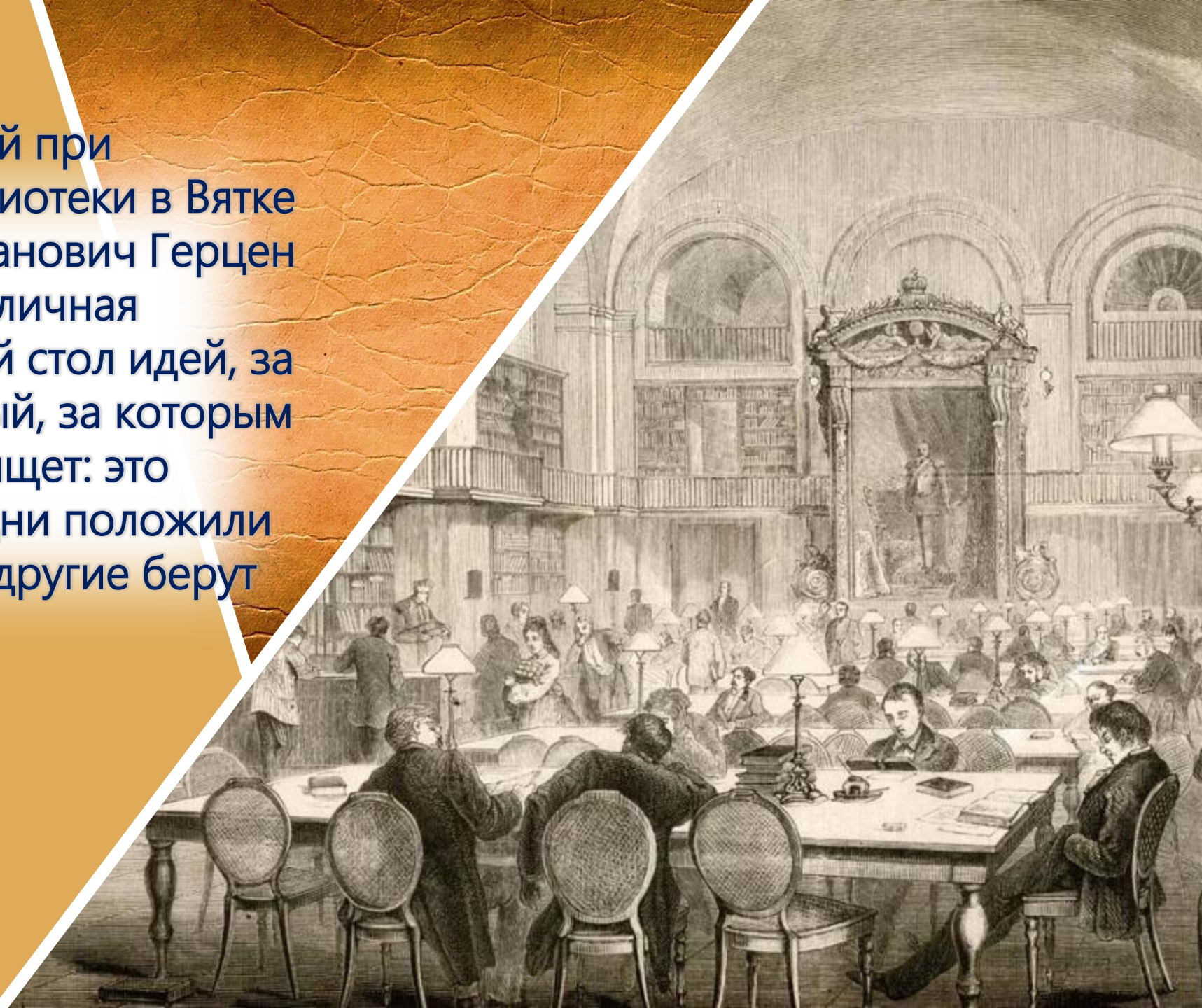
В начале XIX века в России встал вопрос об организации общедоступных библиотек. Одним из инициаторов создания таких библиотек в губернских городах был известный книгоиздатель – Александр Филиппович Смирдин (1795-1857 гг.).





В 1830-е годы в разных регионах России начинают создаваться губернские и уездные библиотеки. Их созданию способствовали инициативы президента Вольного экономического общества адмирала Николая Семёновича Мордвинова (1755-1845 гг.). Так, за первую половину XIX века в России была открыта 31 губернская публичная библиотека.

В речи, прочитанной при открытии публичной библиотеки в Вятке в 1836 году, Александр Иванович Герцен (1812-1870 гг.) сказал: «Публичная библиотека – это открытый стол идей, за который приглашен каждый, за которым найдет ту пищу, которую ищет: это запасной магазин, куда одни положили свои мысли и открытия, а другие берут их в рост».





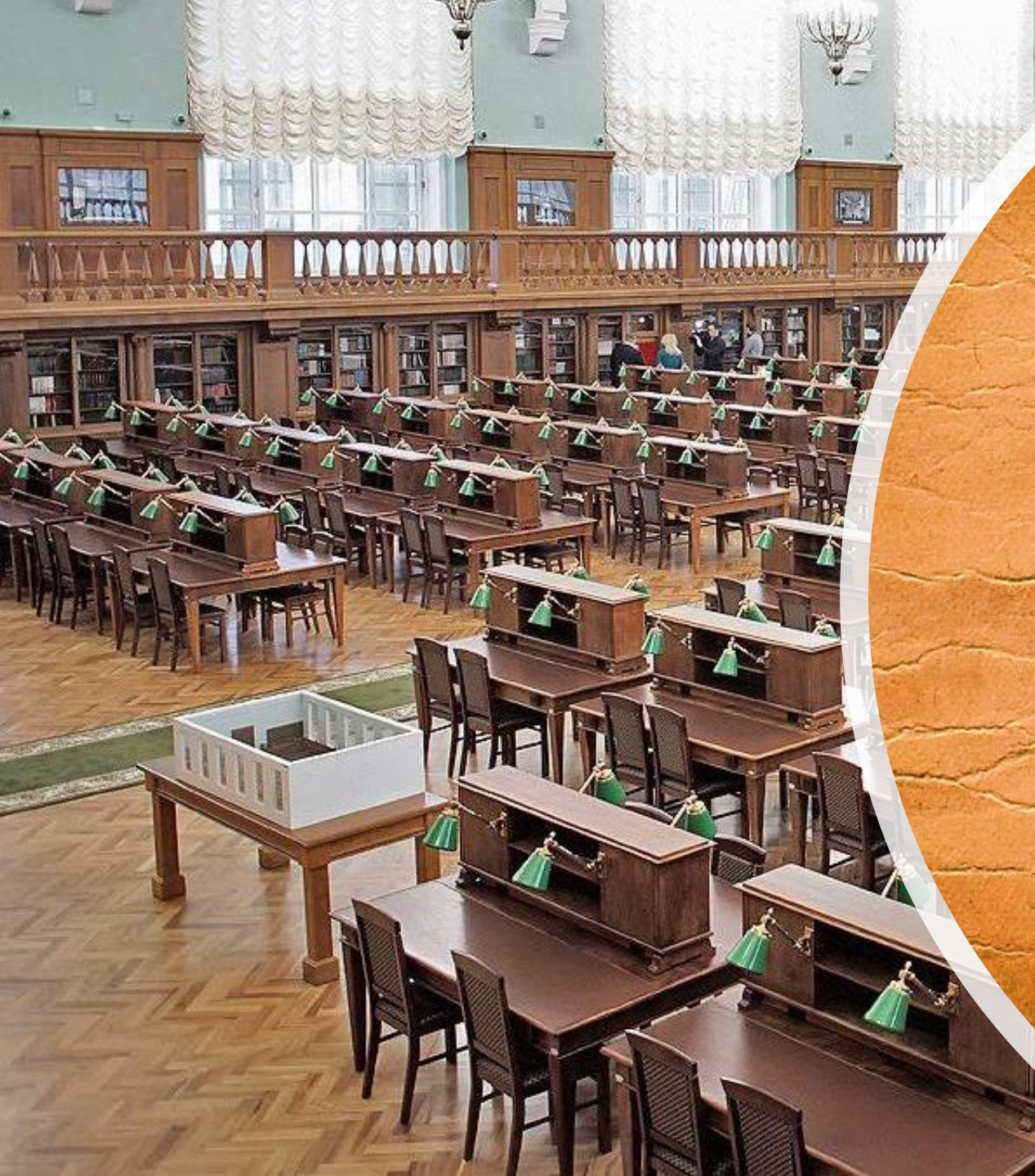
К началу XX века в России реально сложилась система библиотек, которая включала в себя библиотеки самых разных типов и видов: частные, государственные, общественные, научные, библиотеки университетов, лицеев, школ, библиотеки различных общественных сообществ, клубов, кружков.

Важной вехой в истории отечественных библиотек является Октябрьская революция 1917 года и образование первого в мире социалистического государства – СССР.





Советская власть с самого начала уделяла библиотекам большое внимание, рассматривая их как важный социальный инструмент. В ноябре 1917 года был образован Народный комиссариат просвещения. С этого момента государство полностью берёт на себя руководство библиотеками.



Национальной библиотекой
нового социалистического
государства в 1925 году стала
Государственная библиотека СССР
им. В.И. Ленина, ранее
называвшаяся Государственной
Румянцевской библиотекой.



В Советском Союзе складывается особый, принципиально новый тип общедоступной библиотеки, получивший со временем название «массовая библиотека». Сеть государственных массовых библиотек охватывала всю территорию страны.



Советский Союз считался самой читающей страной мира. Роль библиотек в формировании мировоззрения советского человека была огромна. Читатель находил в стенах библиотек не только нужную ему литературу, но обязательно «правильную», с точки зрения советской идеологии.

С распадом Советского Союза в 90-х годах прошлого века, с изменением со стороны государства информационной и культурной политики библиотеки вступили в новый этап своего развития.





Происходит эволюция социальной роли российских библиотек. К традиционным функциям просветительского характера, сохранения культурного наследия добавляются функции информационных центров, предоставляющих доступ к национальным и мировым информационным сетям и базам данных.

Важной составляющей деятельности библиотеки остается её работа как культурного центра. Но при этом библиотека не повторяет функции других учреждений культуры, а находит свой подход к решению поставленных перед ней задач.



Опыт функционирования библиотеки в XX веке позволяет сказать: «Главная суть библиотеки совсем не в книге, не в том, что она хранит в своих стенах книгу. А в том, что в стенах ее по режиму, почти схожему всюду, во всех странах, – книга непрерывно *читается, движется из рук в руки*, находится в потреблении не одного-двух, не десяти-двенадцати, а *сотен и тысяч* читателей». Эти строки писательницы Мариэтты Шагинян сохраняют свое значение и в наше время глобальной информатизации.



Дорогие читатели, спасибо вам за внимание.
Презентацию для вас подготовила библиотекарь ЦГБ им. А.И. Герцена г. Твери
Л.В. Маринина.

Материалы из открытых интернет-ресурсов использованы в просветительских целях.