

160 лет с 1-ой
публикации
романа
Мэри Мейп Додж
«Серебряные
коньки»
(1865 год)



Мэри Мэйпс Додж



Усадьба Мэри Мэйпс Додж

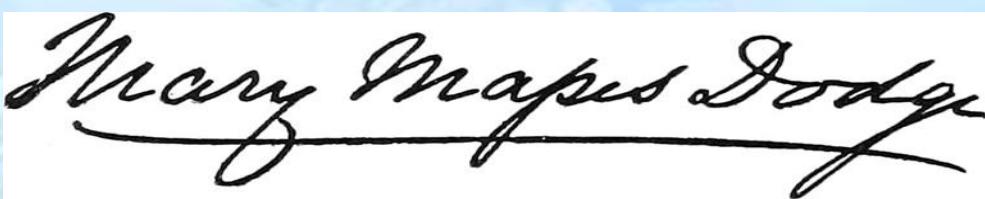
Мэри Элизабет Мейп Додж (1831-1905 гг.) — американская писательница и издательница книг для детей.

Родилась в семье известного изобретателя и учёного-химика. Мэри получила домашнее образование, она проявляла творческие способности в искусстве и литературе.

В браке у неё родилось два сына. Она рано овдовела. Мэри с детьми жили в семейной усадьбе неподалёку от Ньюарка. Здесь она посвятила себя воспитанию сыновей, но позже решила заработать денег на их образование и начала писать. Сарайчик за фруктовым садом был переоборудован в кабинет. Вдали от шума большого дома, здесь в тишине Мэри Додж взялась за работу.



Кабинет Мэри

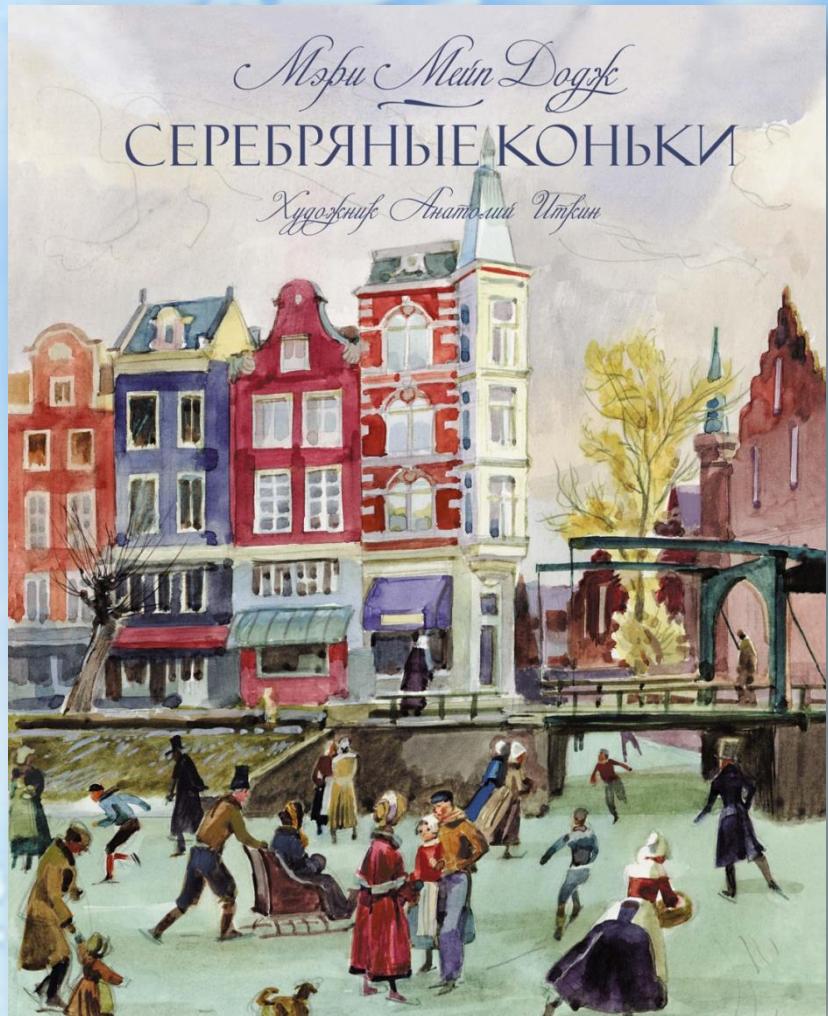


Автограф писательницы

Мэри написала несколько томов стихов и прозы детской литературы, оказавших большое влияние на американскую детскую литературу. С 1873 года издавала популярный детский журнал «Святой Николай», в котором часто печатались такие классики детской литературы, как Марк Твен, Роберт Льюис Стивенсон и Редьярд Киплинг. В течение тридцати лет журнал «Святой Николас», был самым популярным у американских детей.

Но главной книгой ее жизни оказалась повесть «Серебряные коньки».

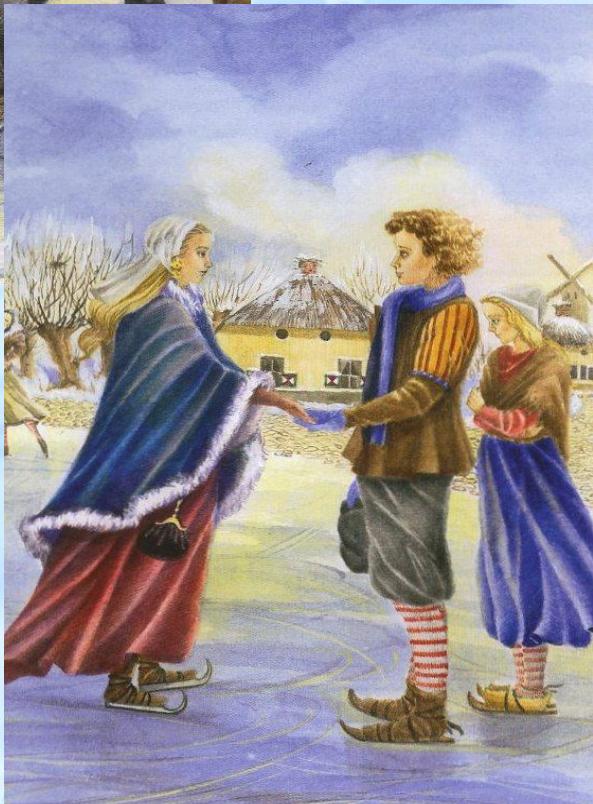
В короткий срок книга стала бестселлером. Отзывы были восторженными. Критикам нравилась увлекательность сюжета, легкость языка, и юмор.



Эта история из жизни голландских школьников XIX столетия началась в предновогодние дни, когда во всех городках Голландии, даже в самых бедных, святой Николаас оставляет подарки в чулках для всех детей. В Голландии так много каналов, что по ним можно на коньках зимой или летом на лодках пересечь всю страну. И каждый школьник здесь мечтает о серебряных коньках, которые можно заслужить, победив в настоящих соревнованиях. Эта история о дружбе и соперничестве детей, трогательных отношениях сестры и брата, жажде приключений и первых самостоятельных путешествиях.



В повести две сюжетные линии. Произведение начинается с описания места, где живёт бедная семья Брук. Отец десять лет назад попал в катастрофу и стал калекой, поэтому все члены семьи постоянно испытывают нужду. Это сказалось, прежде всего, на положении маленьких детей. Гретель и Ханс Бринкер очень любят кататься на катке, однако из-за бедности не могут купить себе настоящих коньков, и вынуждены использовать деревянные приспособления на завязках, которые лишь отдалённо напоминают спортивные ботинки. Однако при всей своей бедности и лишениях в доме царит удивительное единение, мужество, любовь и поддержка.



Однажды Хансу и Гретель выпадает шанс поучаствовать в соревновании на приз «Серебряные коньки». Они отказываются от даровых денег богатых соседей и зарабатывают их сами, чтобы купить хорошие коньки. Гретель побеждает на соревнованиях и получает желанную награду.

Сильный, гордый, честный Ханс, весёлая ловкая Гретель, а рядом дети из богатых семей. Нет, они показаны не в плохом свете, как стоило бы ожидать. Они тоже разные – сострадательная Хильда Ван Глек, великодушный и честный Питер Ван Хольп, заносчивый и надменный Карл Схуммель, легкомысленная Катринка, добродушный и бескорыстный толстяк Якоб Поот.

Вторая сюжетная линия книги – познавательная.

Герои во время каникул отправляются в путешествие на коньках. За два дня они проходят около семидесяти километров, побывав в городах Амстердам, Харлем, Лейден, Гаага. Величественные соборы, дворцы, музеи с их богатыми коллекциями, буера на ледяных дорогах-каналах, ветряные мельницы, низкий горизонт польдеров, отдых в маленьких гостиницах – таким складывается образ Голландии. А ещё много исторических сведений – испанский герцог Альба, эшафоты и виселицы при нём, многомесячная осада Харлема и Лейдена в шестнадцатом веке, первый университет, «золотой век» страны, её великие люди – Спиноза, Брейгель, Рембрандт.



Серебряные коньки символизируют идею о жизненном счастье и благополучии, которые так заслуживают искренние, честные, духовно богатые дети. Чтобы добиться этого приза, Ханс и Гретель проходят сложный путь. На этом пути они, оставаясь верными своим убеждениям и своей цели, обретают смысл жизни.

Ханс и Гретель Бринкер – пример детей, которые в сложной жизненной ситуации остаются добрыми и открытыми.

Автор показывает, насколько в жизни важны люди, умеющие искренне помогать другим. Жертвуя собственными желаниями и мечтами.

Для презентации использовались:

https://ru.ruwiki.ru/wiki/%D0%94%D0%BE%D0%B4%D0%B6,%_D0%9C%D1%8D%D1%80%D0%B8_%D0%9C%D0%B5%D0%B9%D0%BF%D1%81

<https://www.livelib.ru/author/6779-meri-mejps-dodzh>

https://ru.ruwiki.ru/wiki/%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B1%D1%80%D1%8F%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%8C%D0%BA%D0%B8

<https://www.chodb.ru/upload/%D1%80%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE/%D1%80%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE2/%D0%9C%D0%95%D0%A0%D0%98%20%D0%9C%D0%95%D0%99%D0%9F%20%D0%94%D0%9E%D0%94%D0%96.pdf>

Додж, Мери Мейп. Серебряные коньки / М. М. Додж. - Ленинград :
Лениздат, 1989. - 254, [2] с.

Изображения взяты из доступных ресурсов сети Интернет



Спасибо за внимание!

Презентация
подготовлена
сотрудниками ОД