



Фёдор Александрович Абрамов

(1920-1983)

- русский писатель

Родился 29 февраля в деревне Веркола Архангельской области в крестьянской семье. Окончил сельскую школу.

В 1938 г. поступил в Ленинградский государственный университет. В первые же дни Великой Отечественной войны пошел в народное ополчение и в течение лета и осени 1941 г. участвовал в обороне Ленинграда. Был несколько раз ранен, лечился в госпиталях. Летом 1942 г. вернулся в армию, но как нестроевик был оставлен в тыловых частях на политработе.

После демобилизации окончил университет и аспирантуру, защитил кандидатскую диссертацию по творчеству М. Шолохова.

В 1949 г. впервые выступил в печати в качестве литературного критика.

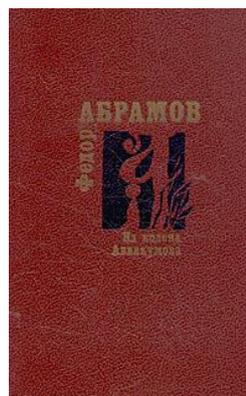
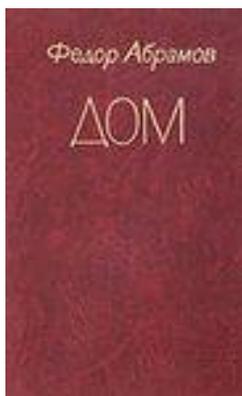
В 1958 г. вышел первый роман Ф. Абрамова "Братья и сестры", рассказавший о военных годах в глухой архангельской деревне.

До 1960 г. преподавал и заведовал кафедрой советской литературы в Ленинградском государственном университете, затем полностью отдался литературному творчеству.

В 1968 г. написал роман "Две зимы и три лета", затем "Пути-перепутья" (1973), продолжившие деревенскую тему.

В 1975 получил Государственную премию за романы, составившие трилогию "Пряслины", посвященные жизни русской деревни в военные и послевоенные годы.

Известные произведения: "Безотцовщина" (1961), "Пелагея" (1969), "Деревянные кони" (1970), "Алька"(1972).



См. также:

[Жизнь и творчество Абрамова Ф.А.](#)