

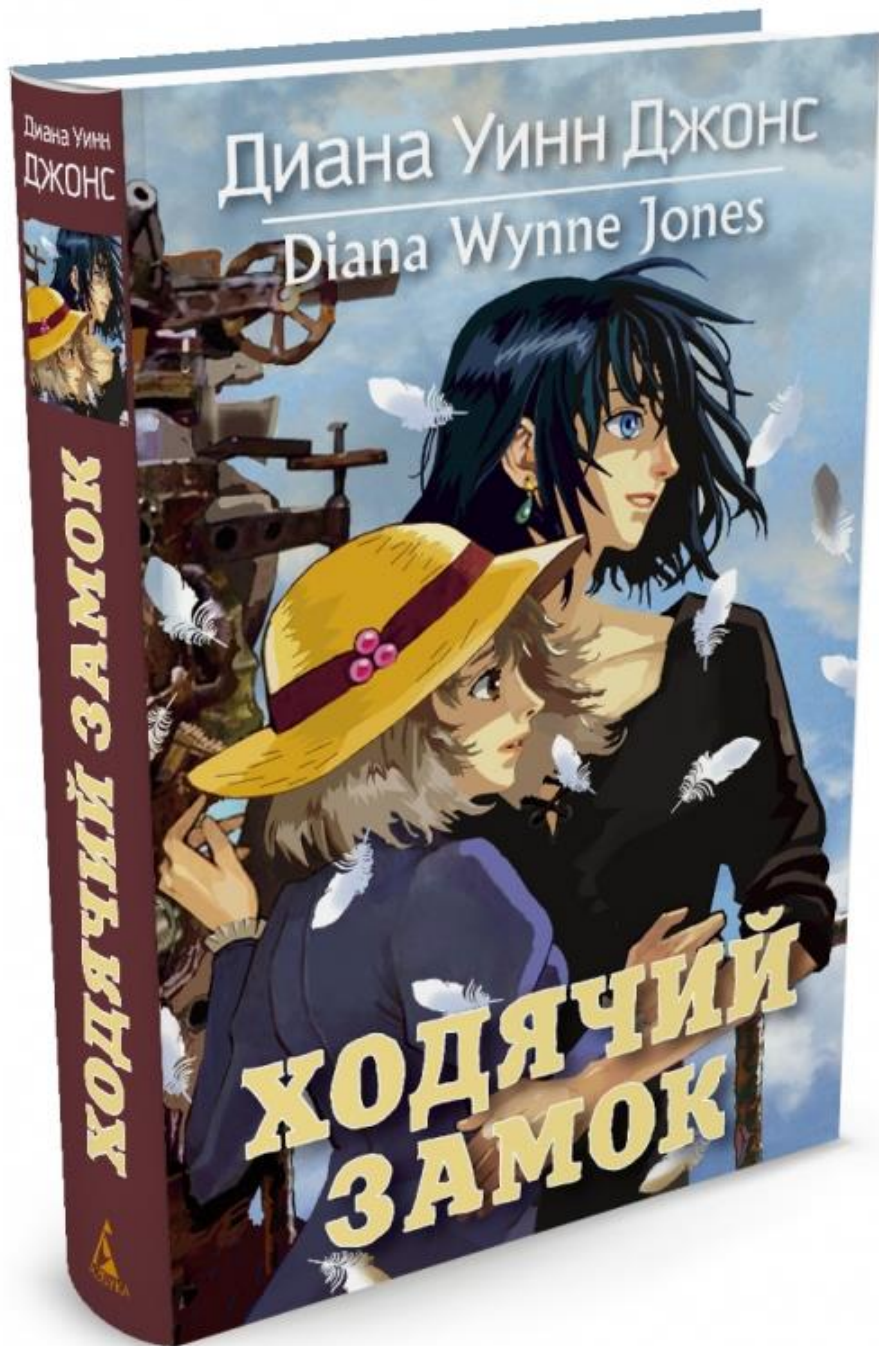


1934-2011

Диана Уинн Джонс - создательница многих удивительных миров. Она обладала своеобразным «вторым» зрением, которое позволяло ей видеть волшебство повсюду, в самых обычных, повседневных явлениях нашей жизни.

Свои идеи Диана Джонс черпала отовсюду, они летели к ней на зов, как летят пчелы на медоносный цветок. В одном из интервью, на вопрос: «Что бы вы делали, если бы не были писательницей», она ответила: «Я была бы самым ничтожным человеком на земле».

Диану Уинн Джонс любят за богатое воображение, уверенность, с которой она творила свои миры, раскованную фантазию. В детстве Диана Джонс любила сидеть на крыше, воображая, что сможет научиться летать. Человеку не дано летать. Но можно научить летать свое внутренне «Я», свое воображение. И это у Дианы Джонс получилось в совершенстве.

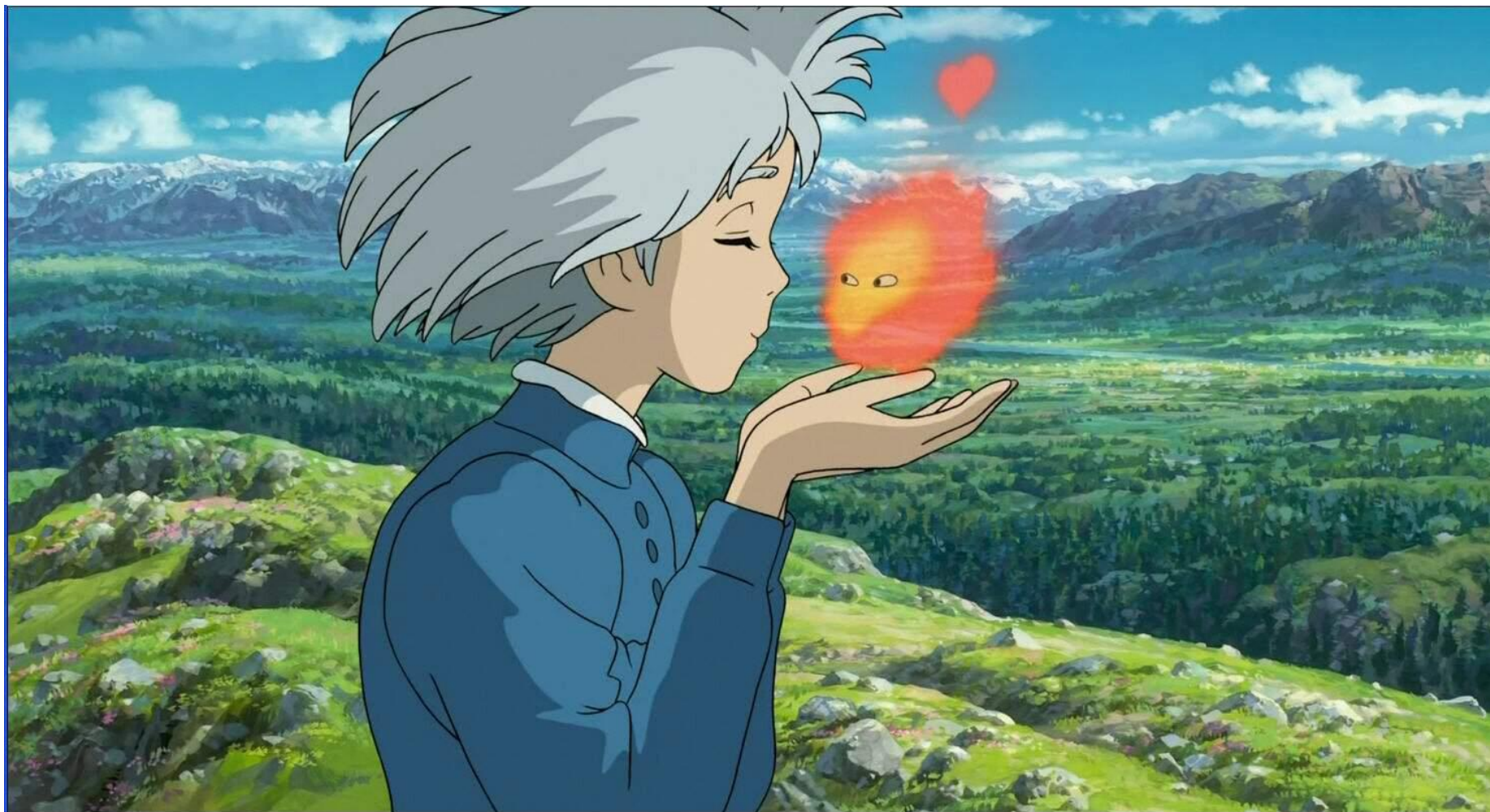


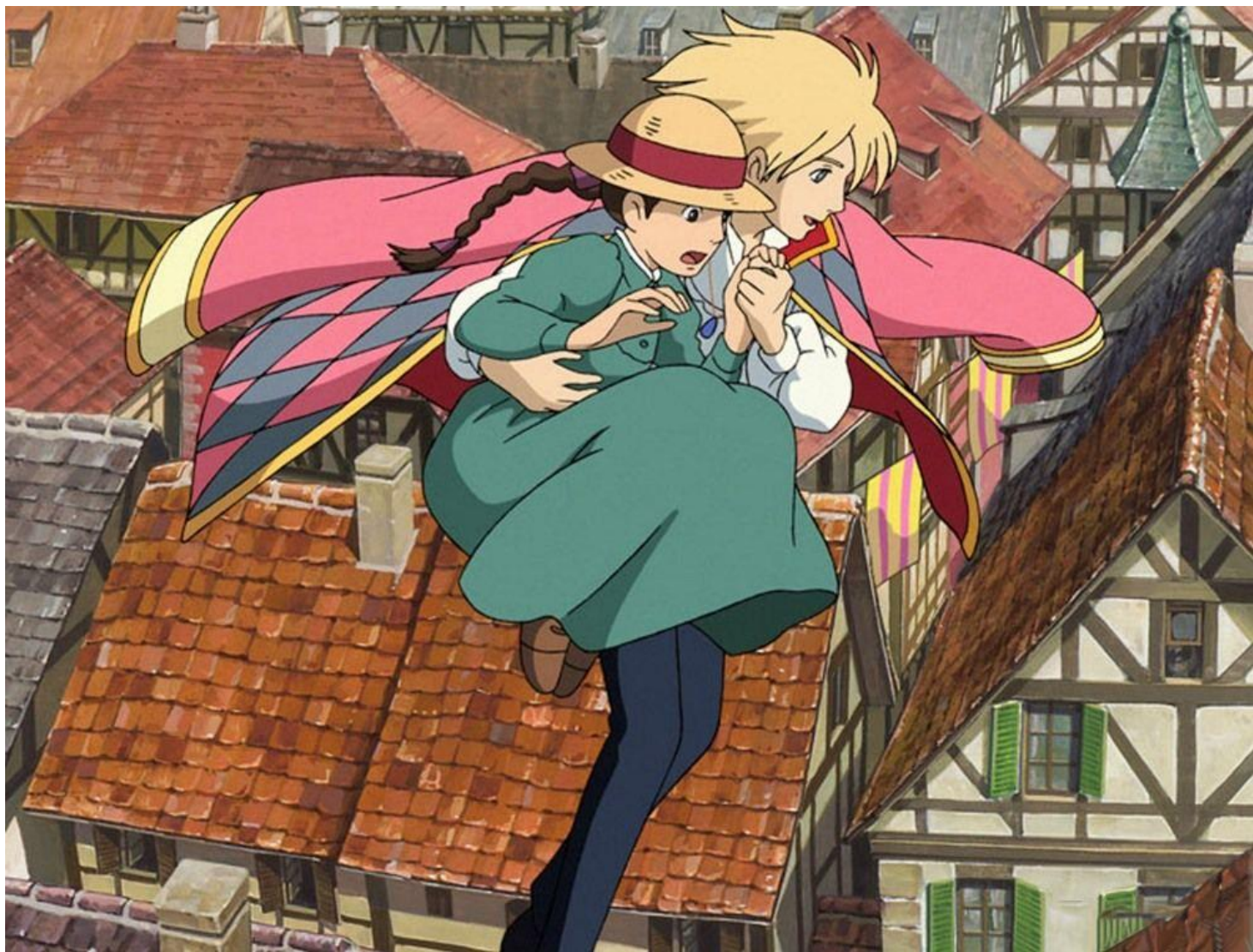
Впервые опубликованная в 1986-м году, сказка Дианы Уинн Джонс «Ходячий замок» до сих пор является очень популярной во многих странах мира. Несколько лет назад по ее мотивам был снят мультфильм – аниме, после успеха первой книги писательница написала еще две, ставшие ее продолжениями. «Ходячий замок» был переведен на многие языки мира, книга до сих пор издается большими тиражами.



Успех книги стал возможным благодаря тому, что Диана Джонс смогла создать сказку, которая будет интересной и для детей, и для взрослых. Ее главные герои живут в мире, где магия считается вполне обычным делом. Волшебные приключения, интриги, предательство, верная дружба и любовь – всего этого в «Ходячем замке» немало. Однако самое главное, что эта книга, как и любая другая сказка, учит добру и тому, что оно всегда должно побеждать.

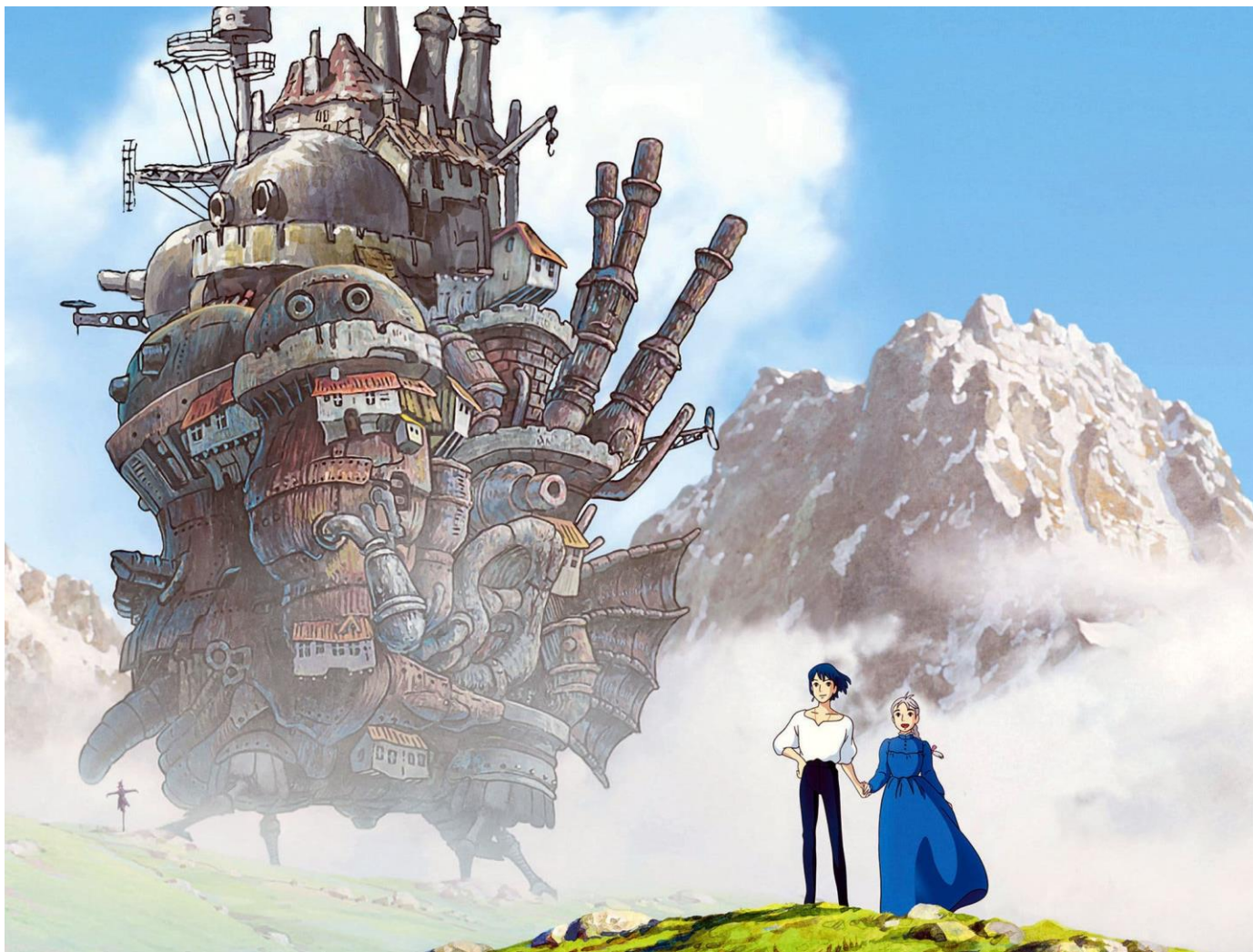
Яркие, красочные описания волшебной страны, необычные герои, многие из которых оказываются не такими простыми, какими могут показаться на первый взгляд, множество сюжетных линий, которые в конечном итоге складываются в одну историю – «Ходячий замок» оказывается по-настоящему интересной книгой.





Сказка рассчитана скорее на подростков, однако знакомство с нею будет интересным и для взрослых – для них «Ходячий замок» станет легким и приятным чтением с динамичным и захватывающим сюжетом.

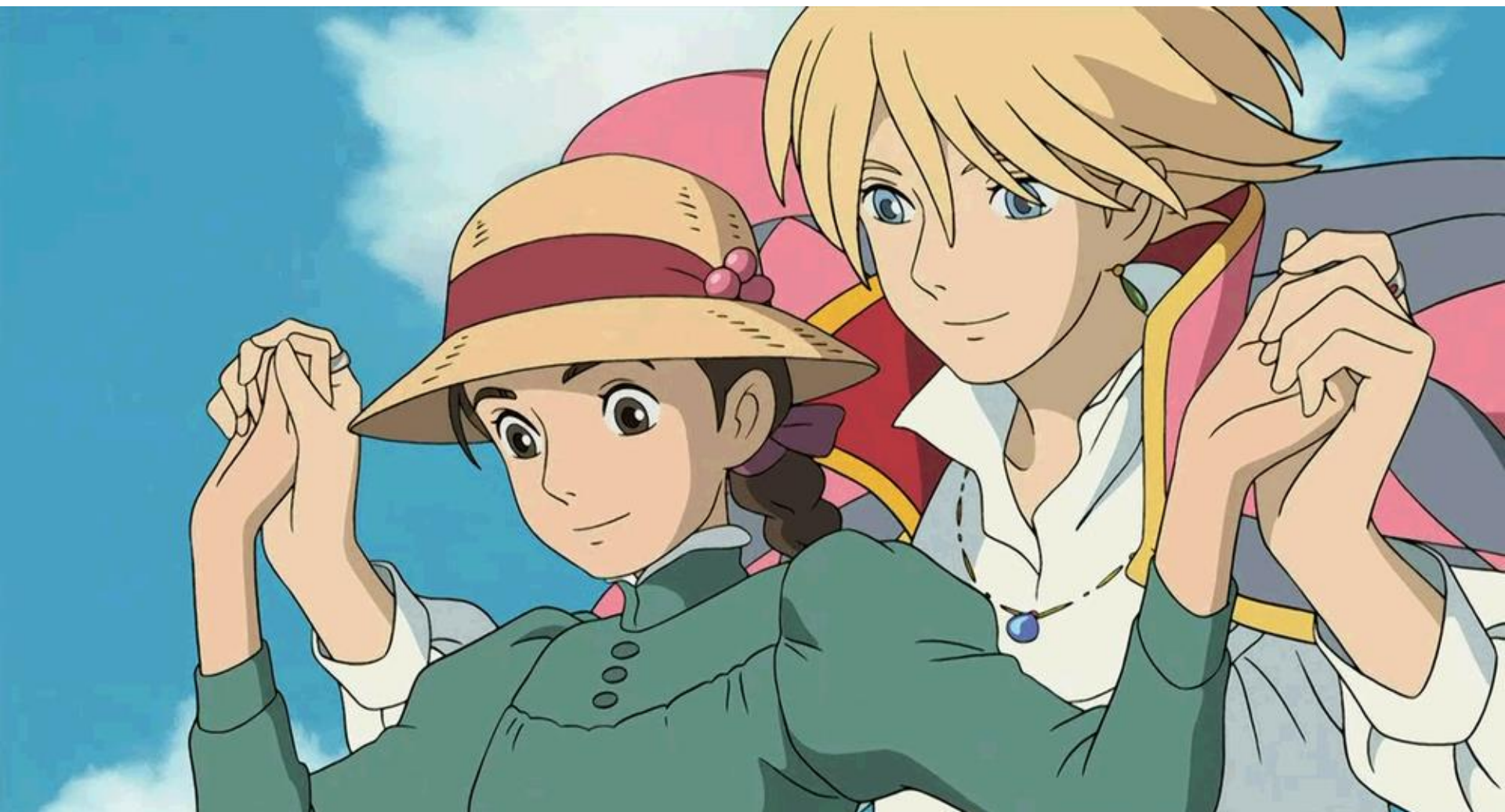
Строго говоря, «Ходячий замок» — это скорее не сказка, а роман в жанре фэнтези, ведь сюжет книги является довольно сложным. Тем не менее, здесь столько именно сказочных элементов, волшебства, чудес, что книга на первый взгляд кажется предназначенной именно для детей. К тому же, в основе ее лежит всего одна простая мысль об обязательной победе добра над злом, что также в большей степени характерно для сказок.





Сюжет «Ходячего замка» довольно сложен. Это история одной из трех сестер, Софи. Она оказывается во власти заклятия, наложенного ревнивой Болотной ведьмой. Превратившись в старуху, Софи отправляется в замок к эксцентричному чародею Хоулу, который имеет далеко не самую лучшую репутацию в округе. Надолго задержавшись там, она сможет помочь чародею, распутать целую сеть интриг, избавиться от своего собственного заклятья и даже найти любовь.

События переплетаются между собой так, что сюжет остается напряженным практически до самого финала. «Ходячий замок», как и положено любой хорошей сказке, заканчивается «хеппи-эндом». Однако даже после него многие читатели долго не могут расстаться с главными героями сказки — настолько они кажутся обаятельными, интересными, «живыми».





Впрочем, для тех, кто захочет еще немного задержаться в сказочном мире, созданном Дианой Уинн Джонс, есть еще целых два тома продолжения: «Воздушный замок» и «Дом ста дорог».



12+

Джонс, Диана Уинн.

Ходячий замок : роман / Диана Уинн Джонс ; [пер. с англ. А. Бродоцкой ; худож. Е. Гозман]. - Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2007. - 445, [1] с. : ил.