

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

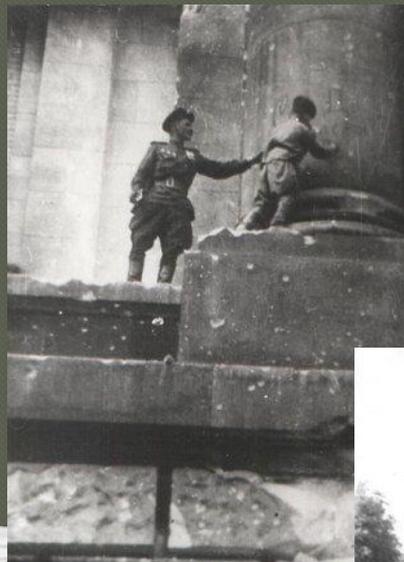


Валентин Катаев

**СЫН
ПОЛКА**



75
лет

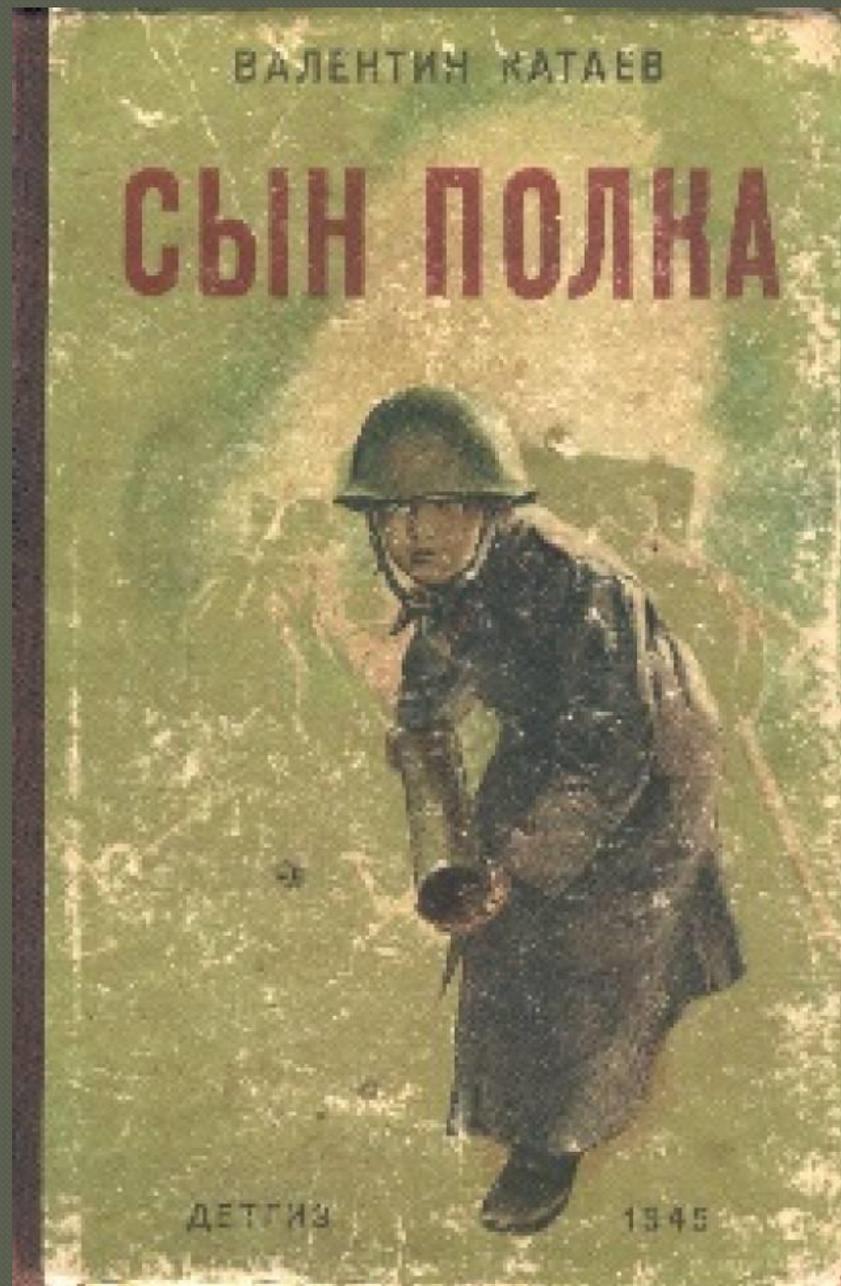


Их называли «сыновьями полка», хотя среди них было немало и дочерей. Они просились в действующую армию, чтобы отомстить за погибших родителей, братьев и сестёр, за нашу Родину.



Валентин Петрович Катаев, известный советский писатель, во время Великой Отечественной войны служил военным корреспондентом. В 1943 году произошло событие, которое надоумило его написать книгу. Среди бойцов Катаев заметил мальчика в военной форме. Валентин Петрович поинтересовался у командира, что за юный боец служит рядом со взрослыми. Командир рассказал Катаеву, что его бойцы нашли этого мальчика в блиндаже и забрали его в часть, где отмыли и накормили. Так он стал сыном полка. История юного героя так захватила писателя, что через год он создал повесть «Сын полка», в 1945 году она выходит в издании «Детгиз». Вскоре книга становится очень популярной, её читают взрослые и дети, она удостоена Сталинской премии.

Когда война закончилась, Катаеву стали приходить письма от бойцов, которые узнавали в герое повести себя и своих однополчан. Прототипом Вани Солнцева принято считать Исаака Ракова-Солнцева. Настоящая фамилия героя неизвестна, а Солнцевым он стал, по одной из версий, из-за веснушек на лице. Но сам Валентин Петрович утверждал, что у его героя не было прототипа, не случайно эпиграфом книги стали слова Н.А. Некрасова «Это многих славных путь». Ваня Солнцев – это обобщённый образ сына полка.





«В окопчике спал мальчик. Стиснув на груди руки, поджав босые, тёмные, как картофель, ноги, мальчик лежал в зелёной вонючей луже и тяжело бредил во сне. Его непокрытая голова, заросшая давно не стриженными грязными волосами, была неловко откинута назад. Худенькое горло вздрагивало. Из провалившегося рта с обмётанными лихорадкой, воспалёнными губами вылетали сильные вздохи... Выпуклые веки закрытых глаз были нездорового, малокровного цвета. Они казались почти голубыми, как снятое молоко. Короткие, но густые ресницы слиплись стрелками. Лицо было покрыто царапинами и синяками. На переносице виднелся сгусток запёкшейся крови»

Разведчики приводят Ваню в часть, им хочется оставить мальчика при себе, они видят, что он смыслённый и мог бы ходить с ними в разведку... Но мальчика решают отправить в тыл...





Ваня дважды сбегает: сначала просто выпрыгивает на ходу из грузовика, а в следующий раз ему удаётся перехитрить ефрейтора Биденко, который привязывает Ваню верёвкой к себе, чтобы тот не сбежал. Ваня дождался, когда Биденко уснёт, и перевязал верёвку, закрепив её на ноге женщины - хирурга, попутчицы. Биденко не мог вернуться в часть без мальчика, он с трудом находит Ваню...

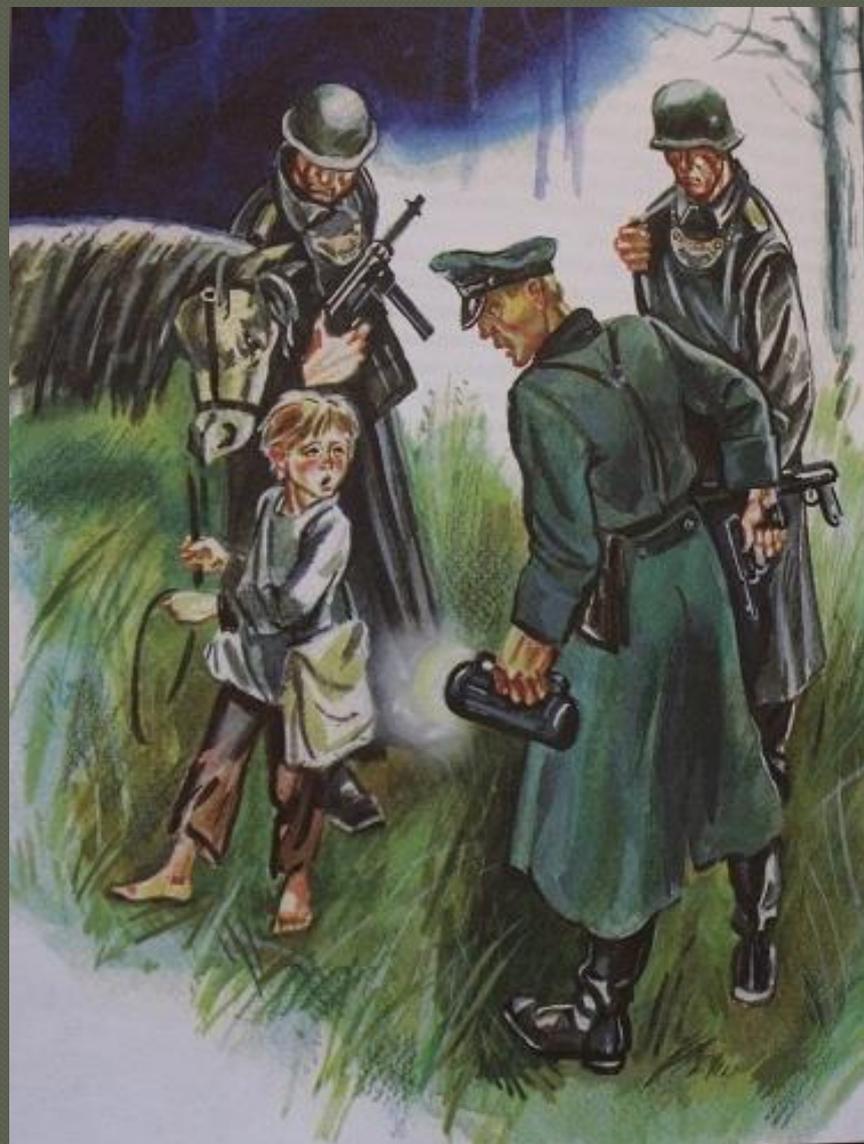
«Ах, хитрый! Ну же, я вам скажу, и лисица! Ничего не скажешь – силён!» - с восхищением подумал Биденко, любуясь Ваней». И Ваня считает, что он хитрее Биденко: «Я вас хитрее», - говорит мальчик разведчику. «Смелый чертёнок! Ничего не боится. Настоящий солдат!» - говорит о Ване Биденко...

...Первое боевое задание Ваня получает, когда его берут в разведку за проводника, т.к. Ваня хорошо знает болотистую местность.

И тут Ваня проявляет лучшие качества разведчика: *смелость и находчивость*. Переодевшись в пастушка, Ваня прокладывает дорогу разведчикам, но внезапно натывается на немецкий пикет.

«И вдруг страх исчез, - пишет Катаев, - всю его душу охватила ярость». Ване удаётся обхитрить немцев, и они его отпускают. Но потом Ваня всё же попадёт в плен к немцам, его будут допрашивать, но он ничего не скажет, никого не выдаст, несмотря на побои.

Однополчане спасут Ваню, и эта история научит его быть дисциплинированным: «Он уже чувствовал, хотя ещё не вполне понимал, что такое воинская дисциплина. Он уже научился беспрекословно подчиняться», - пишет автор.



В книге показано, как Ваня превращается из одичалого подростка в бойца. Автору удалось передать волнение и восторг Вани в тот момент, когда он облачается в военную форму, как впервые его стрижёт настоящий парикмахер, как разведчики моют его в бане...



Ваня Солнцев становится общим любимцем. Автор постоянно говорит об этом: «С каждым днём мальчик нравился им всё больше и больше. Они не ошиблись в нём. Это действительно был толковый, смыслённый парнишка, который всё схватывал на лету. Теперь уже не могло быть сомнения, что из него выйдет отличный солдат...»





Катаев, Валентин Петрович.

Сын полка : повесть / В.П. Катаев; Худ. И. Гринштейн, С. Баруздин. - Москва : Детская литература, 2001. - 234,[6] с.

12+