

КРАСАВИЦА МАТРЁШКА



**Мастер-класс
по пластилинографии**

«Знакомьтесь, русская матрешка!»

Самыми любимыми игрушками в народе, у детей были матрешки.

А знаете ли вы сколько лет матрешке? Думаете, что она пришла к нам из мира легенд и сказок, из седой древности? На самом деле ей всего немногим больше 100 лет.

Есть много версий, как и когда она родилась. По одной из легенд, жена Анатолия Ивановича Мамонтова привезла из Японии, с острова Хонсю, точеную фигурку японского бога Фукурокодзю. В России она известна под именем Фукурума. Игрушка была с секретом: она разделялась на две части, а внутри нее была такая же фигурка, но поменьше, тоже состоящая из двух половинок... Эта игрушка попала в руки известного художника Сергея Малютина и навела его на интересную мысль. Он попросил токаря, потомственного игрушечника, Василия Петровича Звездочкина выточить из дерева форму-болванку, а потом собственноручно расписал ее. Это была круглолицая полненькая девушка в простом русском сарафане с петухом в руках. Из неё одна за другой появлялись другие крестьянские девочки: с серпом для жатвы, корзинкой, кувшином, девочка с младшей сестренкой, младшим братом. Последняя, восьмая, изображала младенца в пелёнках. Предполагают, что имя матрёшка получила спонтанно - так ее назвал кто-то в мастерской в процессе производства. Так девочку и называли Матрёна, или любовно, ласково – Матрёшка.

Нарядную, добродушную матрешку не спутаешь ни с какой другой игрушкой. Она полюбилась и взрослым, и детям.

Матрешка завоевала весь мир. И теперь ее продают во многих странах, как символ России.

Попробуем вместе сделать матрешку в технике пластилинография.

ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ – это нетрадиционная техника лепки, которая выражается в «рисовании» пластилином более или менее выпуклых по объёму (барельефных) изображений на горизонтальной поверхности.



Пластилинография - это редко встречающийся, очень выразительный вид «живописи». Вы практически «рисуете» пластилином. Изготовление пластилиновых картин ярких расцветок с применением различных изобразительных приёмов увлекательное занятие, дающее радостное и эстетическое удовлетворение от подобного творчества, делая его оригинальным и декоративным.

ИТАК, НАЧНЁМ!

Необходимые инструменты и материалы



Пластилин



Ножницы

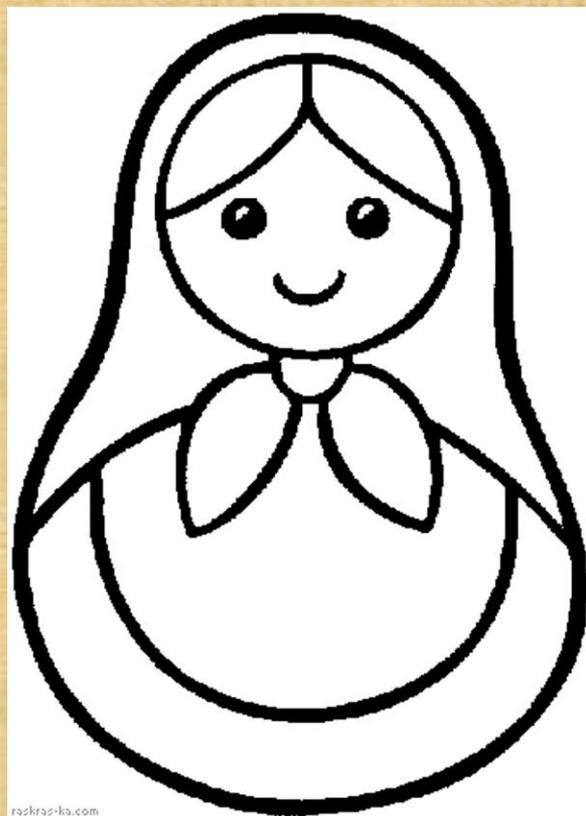


Доска для лепки и стека

ЭТАПЫ РАБОТЫ

1 этап

Для начала необходимо определиться с сюжетом для будущей поделки. Это может быть любой рисунок из книги, журнала, или из Интернета. У нас это будет матрешка.



2 этап

Закрепляем изображение на доске для лепки скрепками, чтобы было удобнее работать пластилином



3 этап

Непосредственное создание пластилинографического изображения, с использованием различных приемов лепки.

В нашем случае это будет нанесение пластилиновых мазков. Такой прием дает огромный простор для фантазии (от выбора цвета до создания поверхности картины, на которую можно нанести рельефные точки, штрихи, полосы, извилины или фигурные линии).



4 этап

Используя стеку наносим на платочек и волосы матрешки штрихи. Декорируем поверхность поделки пайетками или бусинами. Можно использовать семена растений, природный материал.



5 этап

Вырезаем матрешку по контуру.
Наша поделка готова!



**Научиться лепить из пластилина
вам помогут занимательные книжки из фонда
Отдела обслуживания детей ЦГБ им. А.И.Герцена**



СПАСИБО ЗА СТАРАНИЕ И ВНИМАНИЕ!

