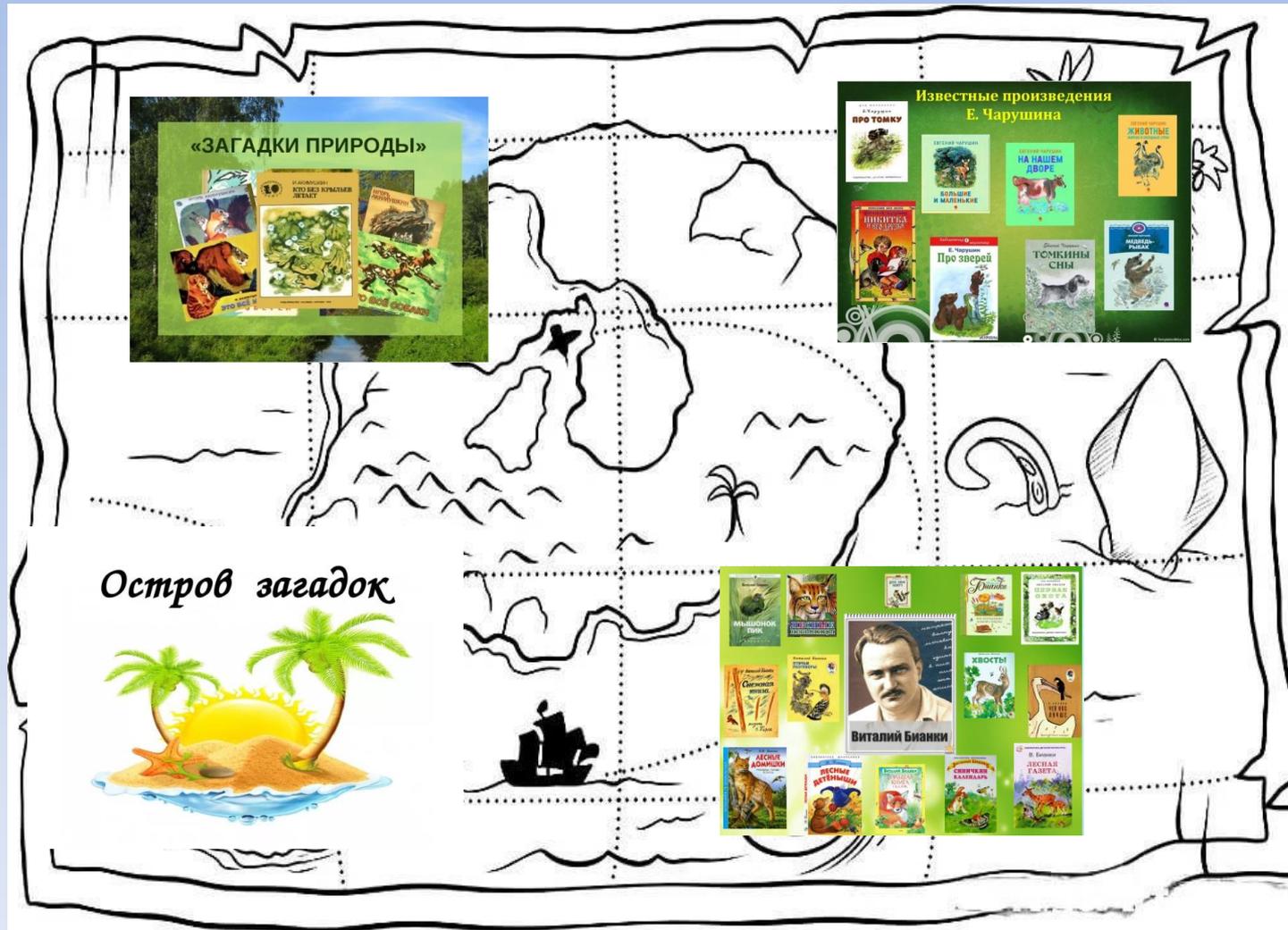


«Мир природы на страницах книг»



4 октября - День защиты животных

Предлагаем вам отправиться в путешествие в мир природы, который открывается нам на страницах книг известных русских писателей (Виталия Бианки, Евгения Чарушина, Игоря Акимушкина). Перед вами карта нашего путешествия. Мы посетим 4 станции: «Остров загадок», «По следам творчества В.В. Бианки», «Животный мир в произведениях Е.И. Чарушина», «Живая природа глазами И. Акимушкина» .



Остров загадок





**Не портной, а всю жизнь с
иголками ходит .**

Кто это?





**Без рук, без ног, а ворота
отворяет.
Что это?**





**Не огонь, а жжётся.
Что это?**





**Один льёт, другой пьёт, третий
зеленеет да растёт.**

Что это?





**Среди двора стоит копна:
спереди вилы, сзади метла.**

Кто это?





**Маленький, беленький, по лесочку
прыг-прыг,
По снежочку тык-тык.
Кто это?**





Зимой и летом одним цветом.

Что это?





**Серый ворище по лесам, полям
рыщет,
Телят, ягнят ищет.
Кто это?**



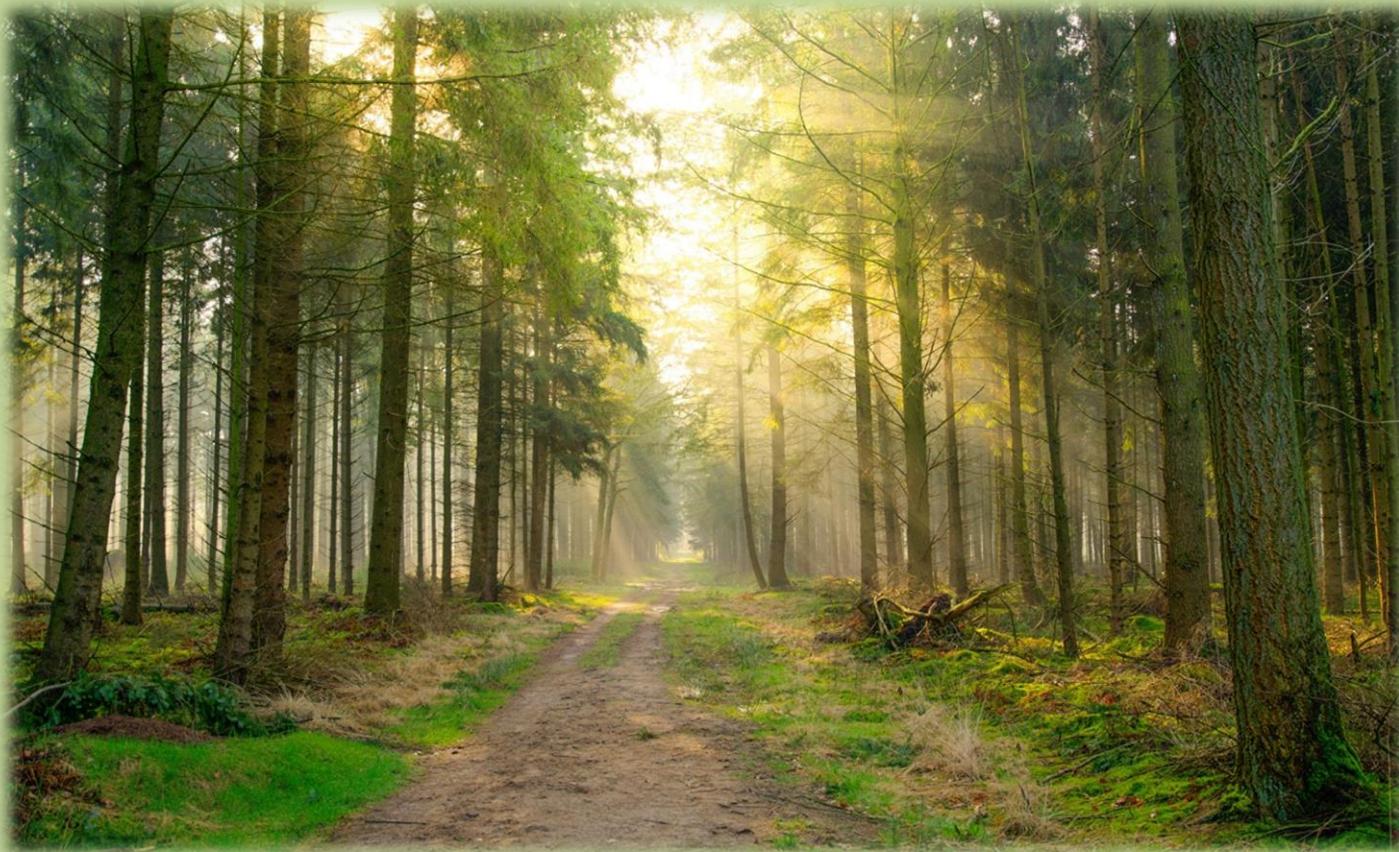


**Крашеное коромысло
Над рекой повисло.
Что это?**



«Природа – друг человека. А с другом надо дружить. Люди не могут жить без чистого воздуха, чистой воды, свежей зелени, солнечных лучей, даже без общения со зверьками и птицами. Это наши земляки, мы вместе с ними живём на Земле. А всякая жизнь требует внимания и уважения...»

Николай Сладков



Итак, наш корабль уже ожидает нас, и мы отправляемся по волнам знаний о мире природы. Мы с вами держим путь к первой остановке под названием
«По следам творчества В.В. Бианки»



Виталия Бианки часто называют «лесным корреспондентом», «лесным сказочником». Влюблённый в природу, как никто другой знающий её, Виталий Бианки большую часть жизни посвятил описанию мира загадочного и неповторимого, таинственного и удивительно разнообразного – мира русского леса и его обитателей.





В. БИАНКИ

Чей нос лучше?

лучшие рассказы
о живой
природе

с вопросами и ответами
для почемучек

Аванта

В 1923 году вышла первая книжка В. Бианки «Чей нос лучше?». С её страниц вы узнаете об особенностях клювов разных птиц.

Вы когда-нибудь слышали о такой птичке как козодой-сетконос? Она имеет крошечный нос, который служит ей и сеткой и глоткой.

Существует птица с мешком под клювом — это пеликан.

Дятел своим носом не только корм себе добывает, но и устраивает жилище для себя и для других птиц.



Самой знаменитой книгой Бианки стала «Лесная газета». Автор работал над ней с 1924 года до конца жизни, постоянно внося какие-то изменения. Она несколько раз переиздавалась, становилась толще, постоянно пополнялась новыми материалами, её переводили на разные языки мира. Материал в книге был подобран, как в настоящей газете: корреспонденции, статьи, очерки, заметки, телеграммы, письма и рисунки читателей, загадки. Рассказы из «Лесной газеты» звучали по радио, печатались на страницах журналов и газет.

В жизни животных и растений событий не меньше, чем у нас — людей. Каждый день в лесу масса происшествий: кто-то строит дом, у кого-то свадьба. Обо всех этих новостях рассказывает «Лесная газета», из которой можно узнать: Что делают рыбы зимой? Какая птица кричит, как кошка? Дышит ли цыпленок в яйце? и многое другое.



Тридцать пять лет писал Бианки о лесе. Это слово часто звучало в названиях его книг: «Лесные домишки», «Лесные разведчики», «Лесные детёныши».

Послушайте, как красочно описывает в «Лесной газете» наступление осени В. Бианки:

«Грустно сейчас в лесу, голо, сыро, пахнет прелой листвой...»

Ударили холодные утренники.

На некоторых кустах листву как ножом срезало. С деревьев дождём сыплются листья.

Бабочки, мухи, жуки прячутся кто куда.

Певчие перелётные торопливо пробираются рощами и перелесками: им уже становится голодно.

Не жалуются на бескормицу только дрозды. Они стаями накиннулись на грозди спелой рябины.

В оголённом лесу свищет холодный ветер. Деревья погружаются в глубокий сон. Песен в лесу больше не слышно...»

Со страниц произведений Бианки вы узнаете много интересного о птицах, а именно о том, что:

ДОМИК ИВОЛГИ ПОХОЖ НА ЛЁГКУЮ ПЛЕТЁНУЮ
КОРЗИНОЧКУ



бекас умеет петь хвостом



есть такая птица, которая не вьёт гнёзда, а строит нору на берегу
и пол в ней выстилает тонкими рыбьими косточками.
Это зимородок.



существует птица, которая, защищаясь от врага, извивается и шипит, как змея. Это вертишейка.



птенцы кукушки не знают своей матери. Она подбрасывает яйца и отдаёт своих птенцов на выкорм другим птицам.



ВЫПЬ СВОЮ ПЕСНЮ НА ВОДЕ ИСПОЛНЯЕТ И НАПОМИНАЕТ
МЫЧАНИЕ КОРОВЫ





По мотивам сказки В.Бианки «Как муравьишка домой спешил» был создан мультфильм «Муравьишка-хвастунишка».

Произошла весьма неприятная история: любопытный Муравьишка забрался на высокое дерево, а сухой листок обломился, и ветер отнес его далеко от родного дома. Вот и приходится ему обращаться за помощью к Пауку, Жужелице, Землемеру, Кузнечику и Водомеру. Никто из них не отказывает в помощи. Вы узнаете, как передвигаются эти насекомые по земле и по воде.

Наш корабль причалил к следующей станции
«Животный мир в произведениях Е.И. Чарушина».





Евгений Иванович Чарушин
(1901 - 1965)

Евгений Иванович Чарушин – настоящий мастер детской книги о животных.

Произведения писателя известны не только у нас в стране, но и во многих странах мира. Они постоянно издаются и мгновенно раскупаются.

Многие учёные не могут понять такой популярности его рассказов. Чарушин – художник-анималист (т.е. рисует животных). Он иллюстрировал свои рассказы, а также книги других писателей.

Угадайте животных, о которых идёт речь (отрывки из книги Е. Чарушина «Моя первая зоология»)

«У ... перья мягкие. Крылья неслышные, не свистят, не шумят; когти кривые, острые, никто из таких когтей не вырвется – ни мышь, ни белка, ни сонная птица. Но по ночам ... охотится, а днём спит».



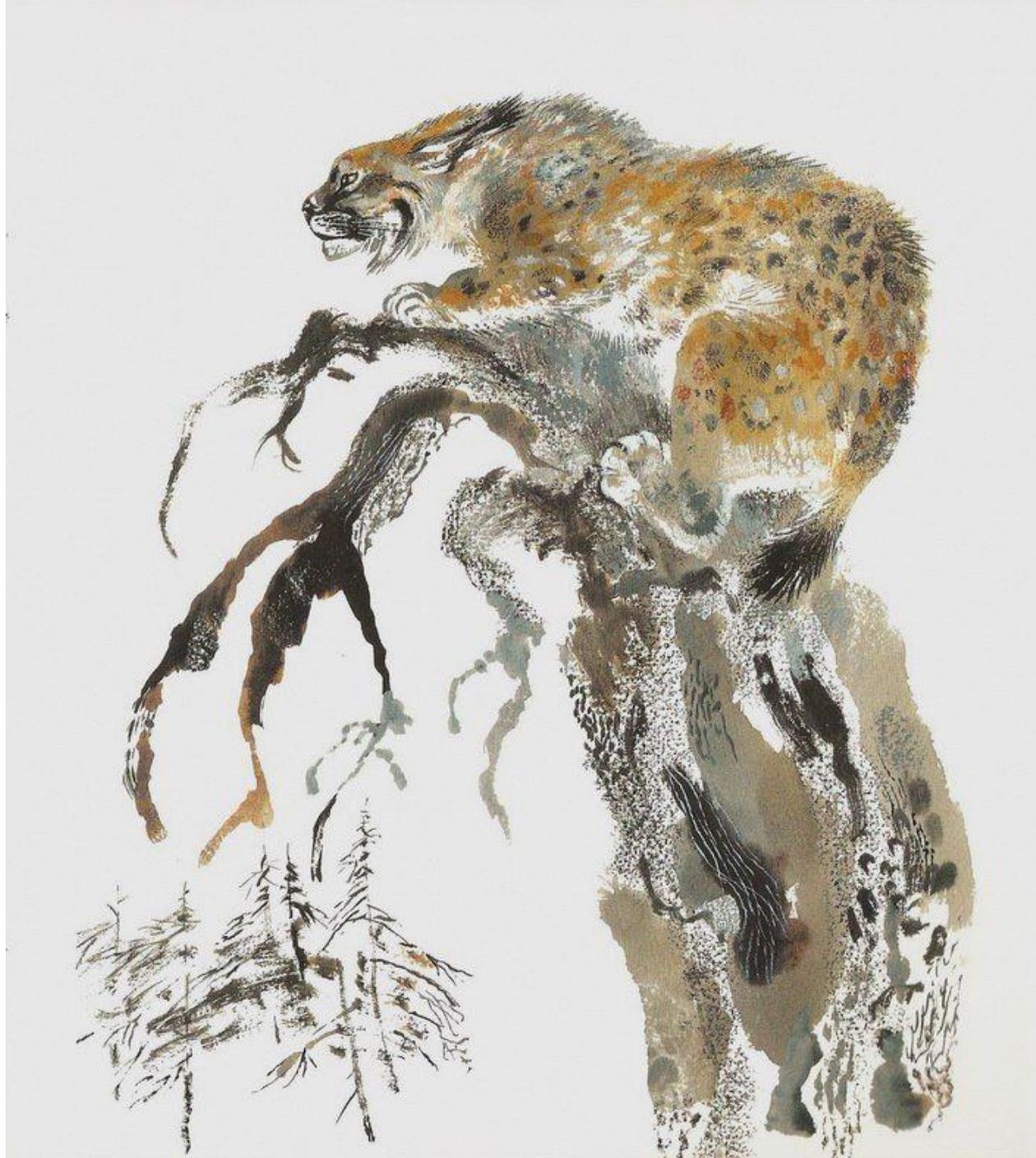
«Он бродит по лесам, похрюкивает.
Дубовые жёлуди подбирает. Своим
длинным рылом в земле роется. Своими
кривыми клыками корни рвёт, наверх
выворачивает – ищет, чего бы съесть».



«Ходили ребята по лесу, нашли под кустом
...Он там со страху шариком свернулся.
Попробуй-ка возьми его в руки – везде
иголки торчат. Развернулся..., увидел
молоко и стал его есть. Поел и снова
шариком свернулся».



«В тёмном лесу, у лесной тропинки, залёг зверь. Это ...- кошка ростом с большую собаку. Хвост у неё короткий, уши с кисточками, шкура в пятнышках...».



«Проснулся ... на болоте, на моховой кочке, клювом пригладил перья и закурлыкал во весь голос: курлы, курлы! Ноги длинные, шея тонкая, сам весь серый. Расправил ... крылья и ногами стал притопывать, подплясывать, приседать, вертеться, в воду глядеться.»

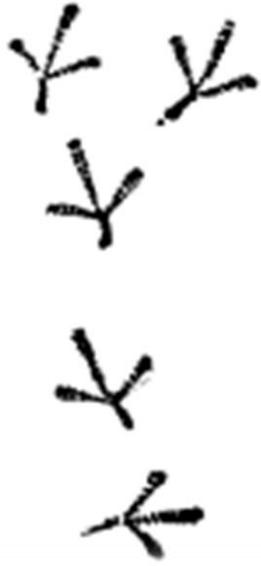
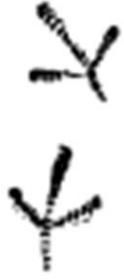
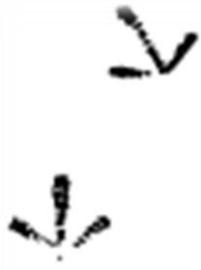


Чьи это следы?



















**Наше путешествие подходит к концу и мы причаливаем к
последней станции
«Живая природа глазами И. Акимушкина»**



«К сожалению, мы все ещё плохо знаем животных, пожалуй, хуже, чем даже звёзды на небе...Одних только видов и разновидностей животных на земле больше миллиона. И все они разные, у всех свои повадки и способы жить и выжить...»

И. Акимушкин



За всю свою жизнь Игорь Акимушкин успел написать более 60 книг.

Из книги «Мир животных»
Игоря Акимушкина вы узнаете
много интересного из жизни
животных:

**птица-портниха шьёт свои гнёзда
из листьев**



бобров называют
«инженерами животного царства»



у панголина зубы - в желудке



у хамелеона язык длиннее тела



коала никогда не пьёт



кузнечик слышит ушами



**ПРИРОДА – ЭТО ЖИВОЙ ЯЗЫК, УВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ,
ПОЛНЫЙ ТАИН И ЗАГАДОК.
ПРИСЛУШАЙСЯ И ПОЗНАЙ ЕГО.**





Спасибо за внимание!

Презентация подготовлена Отделом обслуживания детей

При подготовке презентации были использованы материалы фонда ООД, а также сети Интернет.