



Фёдор Викторович Лемкуль

(1914-1995)

- русский художник, иллюстратор детских книг

Первоначальное художественное образование Лемкуль получил в московском Полиграфическом техникуме.

Начинал художник с работы в детских журналах "Мурзилка" и "Пионер". Первые иллюстрации, которые вызвали положительные отзывы, были к книгам С. Баруздина "Сказка о трамвае" и М. Карема "Мой змей" (1956-1958 гг.). Отмечалось, что художник живо передает массовые городские сценки, где с увлечением перечисляет детали – транспорт, дома, домашние животные. Легкие линейные рисунки удачно дополняет богатая красочная гамма. Особенно удаются Лемкулю детские фигурки, полные жизни, юмора, движения. Он любит рисовать целые хороводы ребятишек, искусно располагая их на белом поле листа.

Большой удачей Лемкуля было оформление книги К. Чуковского "Джек-покоритель великанов" (1966). Книга одета в нарядную цветную суперобложку; рисунки в тексте, хотя и черно-белые, производят впечатление радостных.

Одним из первых иллюстрирует Лемкуль детские стихи Даниила Хармса. Много сил отдал художник оформлению произведений классиков детской литературы – С. Маршака и С. Михалкова.

Иллюстрации к произведениям: «Веселые путешественники», «Мой змей» и др.



См. также:

[Биография Ф.В.Лемкуль](#)