



**Стендаль**

**(1783 - 1842)**

**- французский писатель**

Родился в Гренобле (Франция), в семье адвоката. Настоящее имя писателя – Анри Мари Бейль. В 26 лет поступил на службу в военное министерство. В 1800 году принимал участие в итальянском походе Наполеона I. Находился на службе до 1814 года, побывал во многих странах Европы, был свидетелем Бородинского сражения и бегства французов из России. В 41 год уехал в Италию, где подружился с Д. Байроном. С 1821 года жил в Париже, сотрудничая с французскими и английскими издательствами.

В литературе он дебютировал как автор «Жизнь Гайдна, Моцарта и Метастазии», 1817 года издания. Книга «Рим, Неаполь и Флоренция» (1817) вышла уже под псевдонимом Стендаль. Первый роман «Арманс» написан в 1827 году. Следующий роман «Красное и черное» (1831) полностью раскрыл его писательские возможности. В чудесном порыве вдохновения в 1839 году он за 52 дня создал свой шедевр – «Пармскую обитель».

В 1933 в Гренобле был открыт музей Стендаля.

По произведениям Стендаля были сняты кино- и телефильмы: "Ванина Ванини" (1922), "Пармская обитель" (1948), "Красное и черное" (1954).

**См. также:**

[Биография Стендаля](#)

[Виртуальный музей Стендаля в Гренобле](#)

[Творчество Ф. Стендаля](#)